

Propositions de jeux langagiers

Propositions de jeux langagiers

Description des situations	Structures langagières en Anglais	Structures langagières en allemand
<p>Jacques a dit Dominante : Compréhension orale <u>Matériel</u> : Aucun <u>Descriptif</u> : C'est le jeu "Jacques a dit" en anglais. Les enfants doivent faire ce que vous leur demandez, à condition que vous disiez "Simon says". Les élèves qui ne se sont pas trompés peuvent rester, les autres s'assoient. "Good bye !". Il faut d'abord faire le jeu collectivement et sous une forme non-compétitive pour que les enfants apprennent les actions. On peut éviter de pénaliser les élèves en leur donnant la possibilité de jouer constamment mais de comptabiliser les erreurs en distribuant un certain nombre de « vies »</p>	<p>Simon says</p> <p>"Are you ready ? Off we go !" "Simon says : stand up !"</p> <p>« Simon says : Sit down ! Open ...! Close! Go back! Come here ! Go to the door ! Sit down ! Stand up ! Turn around ! Walk ! Run ! Stop ! Point at a table!</p> <p>Blink your eye ! ...".</p> <p>Cf document Langage de la salle de classe.</p>	<p>Simon sagt</p> <p>los, wir fangen an! Seid ihr bereit?</p> <p>Simon sagt: steh auf!Mach die Tür zu!Geh an die Tür!Setz dich!Dreh dich um!Geh vorwärts!Zeig den Tisch!</p> <p>Augen zu !Augen auf!</p>



















Travaux à partir d'animations pédagogiques.
 Anne-Marie Leygonie

Description des situations	Structures langagières en Anglais	Structures langagières en allemand
Présentations		
<p>Jeu en chaîne Dominante : Expression orale <u>Matériel</u> : balle en mousse <u>Descriptif</u> : Les élèves forment un cercle. Un enfant se présente et appelle un autre élève en lui lançant le ballon .C'est au tour du réceptionnaire de renvoyer la balle et de poursuivre le jeu.</p>	<p>Chaining game I'm.....and call..... (with a ball)</p>	<p>Kettenspiel Ich bin..... und rufe.....(Mit einem Ball)</p>
<p>Jeu de salutations Dominante : Expression orale <u>Matériel</u> : chaises <u>Descriptif</u> :Les élèves sont en cercle. L'enseignant est au milieu. Il s'adresse à un élève et lui demande comment il s'appelle. Ce dernier lui répond, il se lève et se tourne vers un autre élève pour continuer le jeu. Le maître continue également. Le jeu s'arrête au moment où tous les élèves sont debout. L'enseignant donne un signal sonore, tout le monde tente de se rasseoir, l'élève n'ayant pas de place reprend la place du milieu. On peut recommencer le jeu.</p>	<p>Hello game Hello, I'm My name is What's your name? Hello! how are you? It's nice to meet you I'm six and I live in Rome</p>	<p>Begrüßungsspiel Hallo, Guten Tag Ich heiBe.. Ich bin Hallo, wie geht es dir? Herzlich willkommen! Ich bin zehn Jahre alt und ich wohne in Erfurt.</p>
<p>Jeu des identités Dominante : Expression orale <u>Matériel</u> : des illustrations de personnages célèbres par deux ou trois <u>Descriptif</u> : l'enseignant présente à l'aide d'images des personnages. Ils sont par deux. Il distribue ensuite aux élèves un nom d'un personnage. Chaque élève doit chercher son partenaire. <u>Variante</u> : Trouver les membres d'une famille</p>	<p>Identity game -Hello, are you Tom ? -No, sorry! -Hello, are you Tom? -Yes. -Wonderful, I'm Jerry! -Who are you? -I'm Father Smith -I'm Son Jones</p>	<p>Identitätsspiel -Hallo, bist du Strupi? -Nein! -Schade! -Hallo, bist du Strupi? -Ya! --Wer bist du? -Ich bin Vater Schmidt -Ich bin Sohn Müller</p>

Les nombres

<p>Lance le dé Dominante : Expression orale <u>Matériel</u> : un dé <u>Descriptif</u> : Un élève lance un dé. Il annonce le résultat .Le second joueur lance à son tour le dé et annonce également son résultat. Il dit s'il a gagné ou perdu.</p>	<p>The dice I've got 3 points. It's your turn. I've got 6 points. I win. I've lost</p>	<p>Wirf mal den Würfel! Ich habe drei Du bist dran Ich habe 6 Ich habe gewonnen Ich habe verloren</p>
<p>La face cachée Dominante : Expression orale <u>Matériel</u> : un dé <u>Descriptif</u> : Un élève lance le dé : Son partenaire devine ce qu'il y a sur la face opposée.</p>	<p>I've got 2 points.</p>	<p>Die andere Seite Ich habe zwei. Was ist auf die andere Seite?</p>
<p>Cercle des nombres Dominante : Compréhension orale <u>Matériel</u> : étiquettes nombres <u>Descriptif</u> : Chaque élève possède une étiquette nombre. Au centre du cercle, un élève annonce 2 nombres. Les élèves concernés échangent leur place alors que l'élève du centre prend la place de l'un d'eux ;</p>	<p>Circle of numbers "Number 2 and 3 "</p>	<p>Nummernkreis „Nummer 2 und 3“</p>
<p>Plus ou moins Dominante : Compréhension orale <u>Matériel</u>: cartes <u>Descriptif</u>: L'enseignant prend une carte entre 0 et .. Les élèves doivent deviner le nombre. Le maître dit plus ou moins. L'élève qui gagne peut prendre ensuite la place de l'enseignant. Les élèves peuvent aussi jouer à deux avec des dés. Le premier lance les dés . Il obtient 14.Le second dit plus. Il obtient 13.Il a perdu !</p>	<p>Higher or lower ? 14 higher! 13 is lower than 14!</p>	<p>Mehr oder weniger 14 Mehr! 15</p>

<p>La tête du serpent Dominante :Compréhension orale <u>Matériel</u> : cartes <u>Descriptif</u> : Il y a 2 équipes:le premier enfant de chaque équipe doit nommer le nombre montré par le maître . Le plus rapide a gagné, il reste à sa place. Le perdant va se placer à la queue de l'équipe adverse. L'équipe gagnante est celle qui totalise tous les joueurs.</p>	<p>The head of the snake Même possibilité avec Numbers,days,months,school, Colours.</p>	<p>Schlangenkopf Zahlen,Tage,Monate,Schulsachen,Farben.....</p>
<p>Relais lecture de nombres Dominante :Compréhension orale pour l'élève qui barre Compréhension écrite pour l'élève qui dicte. <u>Matériel</u> : papier crayon <u>Descriptif</u> : Une équipe constitue une liste de nombres que la maîtresse écrit au tableau en y ajoutant des intrus. Idem pour l'autre équipe. Un enfant de chaque équipe doit barrer sur le tableau le nombre dicté par les autres élèves placés en file indienne . Il se place ensuite à la fin de la file alors que son prédécesseur se rend au tableau. La première équipe qui a barré les nombres de sa liste a gagné.</p>	<p>Numbers reading One two, three...</p>	<p>Zahlenlektüre Eins, zwei, drei...</p>
<p>Cherche la carte Dominante :Compréhension orale <u>Matériel</u> : étiquettes nombres dispersées dans la classe <u>Descriptif</u> : Un enfant demande à un autre de se rendre à l'étiquette énoncée.</p>	<p>Find the card One, two, three, four, five.. :« Go to...number 3 ».so weiter</p>	<p>Suche die Karte! Null, eins, zwei, drei, vier, fünf...und so weiter... Such die nummer 5!</p>

<p>Bingo Dominante :Compréhension orale <u>Matériel</u> :cartes ou ardoise <u>Descriptif</u> : Chaque enfant a une grille qui comporte 6 cases. Dans chacune d'elles, il inscrit un nombre entre 0 et 12 ou (autre élément linguistique à faire acquérir.)Chaque nombre ne peut apparaître qu'une seule fois dans la grille, il les barre. Le premier qui a barré tous ses nombres crie bingo. Il redit les nombres qui se trouvent dans la grille (le maître vérifie ainsi que l'élève n'a pas fait d'erreur) puis vient prendre la place du maître.</p>	<table border="1" style="margin: auto;"> <tr> <td style="text-align: center;">1</td> <td style="text-align: center;">2</td> <td style="text-align: center;">3</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">8</td> <td style="text-align: center;">5</td> <td style="text-align: center;">7</td> </tr> </table>	1	2	3	8	5	7	<table border="1" style="margin: auto;"> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>						
1	2	3												
8	5	7												
														
														

Les couleurs

<p>Jeu en chaîne Dominante :Compréhension orale <u>Matériel</u> :des crayons feutres <u>Descriptif</u> : Un enfant A est devant une table où sont posés les crayons-feutres. Un élève B dit une couleur et A montre le feutre correspondant. B prend la place de A et ainsi de suite...</p>	<p>Chain game It's blue ! Right Wrong</p>	<p>Kettenspiel Das ist Blau ! Richtig! Falsch!</p>
<p>Jeu en chaîne Dominante :Expression orale <u>Matériel</u> : aucun <u>Descriptif</u> : A partir d'une phrase minimale, on rajoute un élément à la phrase .</p>	<p>Chain game thème habits/temps « It's cold. I put on my jacket. » « ... and my trousers. » thème courses « I like apples ... and lemons... and... »</p>	<p>Kettenspiel Ich ziehe den Mantel an. Ich ziehe den Mantel und das Kleid an.</p>
<p>L'horloge: Dominante :Compréhension orale <u>Matériel</u>:des horloges papier <u>Descriptif</u> L'enseignant accroche sur les murs de la classe des horloges sur lesquelles figurent des heures. Les élèves de la classe sont répartis en deux groupes .Un élève de l'équipe A demande l'heure. L' enseignant répond. Un élève de l'équipe B et l'élève de l'équipe A doivent chercher l'horloge correspondante .L'élève qui a réussi avant l'autre fait gagner un point à son équipe.</p>	<p>Big clock game What's the time? It's five o'clock It's twenty past six</p>	<p>Die Uhr Wieviel Uhr ist es? Es ist vier Uhr Es ist Viertel vor acht!</p>

<p>Grand'mère aimes-tu..? Dominante :Compréhension orale <u>Matériel:</u> <u>Descriptif</u> Les élèves forment une ligne. A l'opposé de la ligne, un élève répond à la question des élèves : quelle heure est-il ? L'élève répond une heure, deux heures...etc ! S'il dit c'est l'heure de dîner, les élèves doivent vite retourner derrière la ligne de départ.</p>	<p>What's the time Mister Wolf? What time is it? It's five , six o'clock It's diner time</p>	<p>Wies spät ist es Herr Wolf? (adaptation) Wieviel Uhr ist es? Es ist fünf Uhr, sechs Uhr Mahlzeit!</p>
<p>L'heure Dominante :Compréhension orale <u>Matériel:</u> <u>Descriptif</u> Les élèves sont placés en deux colonnes. L'enseignant a représenté des horloges sur le tableau. Chaque élève de chaque colonne doit entourer au moment où l'enseignant dit l'heure la bonne réponse.</p>	<p>Time game What's the time? It's five o'clock It's twenty past six</p>	<p>Die Uhr Wieviel Uhr ist es? Es ist vier Uhr Es ist Viertel vor acht!</p>
<p>Jeu de Kim Dominante :Expression orale <u>Matériel:</u> <u>Descriptif</u> L'enseignant accroche sur le tableau des images (nombres, couleurs,...).Il demande aux élèves de fermer les yeux. Il enlève une image. Les élèves ouvrent les yeux et doivent trouver l'élément manquant.</p>	<p>Close your eyes, open your eyes and What's missing ?</p>	<p>Augen zu Augen auf Was fehlt?</p>
<p>Mimes Dominante :Expression orale <u>Matériel</u> : aucun <u>Descriptif:</u> L'un mime, les autres devinent...</p>	<p>Miming games Are you playing tennis ? Réponse : "Yes, I'm ...or No, I'm not..." Are you a fire fighter? Are you a teacher?</p>	<p>Spielst du Tennis?Spielst du Basket Ball? Ya, nein Bist du ein Bäker?Bist du ein Lehrer?</p>
<p>Le béret Dominante :Compréhension orale <u>Matériel</u> : Objets selon le thème étudié <u>Descriptif</u> : Deux équipes se font face (4, 5 élèves). Un numéro est attribué à chaque enfant Différents objets sont disposés au centre (au sol ou sur une table). L'enseignant (puis un enfant meneur de jeu) annonce :numéro 3, prend le stylo !</p>	<p>I've got a blue pencil , pick up the..." « Number 3, pick up the pencil ! »</p>	

<p>Objet caché Dominante :Compréhension orale <u>Matériel</u> : un objet <u>Descriptif</u> : Un objet est caché dans la classe. Un enfant doit essayer de le retrouver en questionnant ses camarades : « Where is Kevin's pen ? » L'enfant se déplace dans la classe et demande : Is it cold , Warm ? mild ? hot ? Very hot ? Il peut ensuite questionner sur sa position : « Is it under the table ? On the chair ?... »</p>	<p>Hidden objects « Where is... ? Is it cold, warm, mild, hot...? »</p>	<p>Verstecktes Objekt Wo ist? Es ist kalt, warm, mild, heiß</p>
<p>Gauche ou droite Dominante :Expression orale <u>Matériel</u>: <u>Descriptif</u> L'enseignant cache dans sa main un objet Il demande gauche ou droite. L'élève répond main droite ou main gauche. s'il a gagné, il prend la place de l'enseignant.</p>	<p>Right or left Right Left Well done Lost</p>	<p>Rechts oder links Links verloren Rechts gewonnen</p>
<p>Espace Dominante :Compréhension orale <u>Matériel</u> : aucun <u>Descriptif</u> : A deux. Un enfant doit suivre un trajet précis donné par l'autre.</p>	<p>Space « Go to the right, left, turn around, jump to the left, go under the table etc... »</p>	<p>Raum Geh vorwärts, rückwärts, dreh dich um, .</p>
<p>Jeux de l'alphabet Dominante: compréhension de l'écrit <u>Matériel</u> : tableau <u>Descriptif</u> : Ecrire au tableau un mot que les enfants connaissent. Exemple : "cat". Entourer une lettre de ce mot, "a" par exemple, et demander de trouver un mot qui commence par cette lettre. Exemple : "animal".</p>	<p>Play upon words Cat,animal,light,table</p>	<p>Alphabetspiel Katze,Tier,Raupe,...</p>
<p>Qu'y a-t-il dans le sac ? Dominante :Expression orale <u>Matériel</u> : Un sac et des objets divers <u>Descriptif</u> : L'élève A met dans un sac des objets. L'élève B doit poser des questions pour deviner quels objets sont dans le sac.</p>	<p>What's in the bag? « It's right ! It's wrong ! »</p>	<p>Was ist in dem Sack? Falsch! richtig!</p>

<p>Jours Dominante :Compréhension écrite pour ceux qui réorganisent la semaine Expression orale pour ceux qui énumèrent les nombres. <u>Matériel:</u> <u>Descriptif</u> L'enseignant distribue à sept élèves des fiches cartonnées sur lesquelles figurent les jours de la semaine.(cela peut se faire avec les mois). Les élèves doivent rapidement constituer la semaine en faisant une ligne .Les autres élèves doivent compter jusqu'à 30 pendant ce temps</p>	<p>Days Monday, Tuesday, One, two, three...</p>	<p>Tage Montag, Dienstag, ... Eins, zwei, drei</p>
<p>Répète après moi Dominante :Compréhension orale <u>Matériel:</u> <u>Descriptif</u> Il s'agit d'un jeu où le maître joue contre la classe. Il montre une image, par exemple un chat . Si l'affirmation est vraie, la classe doit répéter la phrase Si elle est fausse, la classe ne doit pas répéter. Ce jeu peut se faire à deux également</p>	<p>Repeat after me This is a cat This is a</p>	<p>Wiederhole Das ist Es ist...</p>
<p>Qui est-ce? Dominante :Expression orale <u>Matériel:</u> <u>Descriptif</u> Les élèves travaillent par deux. Chaque couple n' a besoin que d'un paquet de cartes . L ' élève prend une carte et décrit le personnage. L' élève 2 doit essayer de deviner de qui il s'agit. S'il devine , il gagne la carte.</p>	<p>Who is it ? His brother 's called Bill.He is 5 years old. She is tall and she 's got blonde hair.</p>	<p>Wer ist es? Sein Bruder heiBt Klaus.Er ist drei Jahre alt. Sie ist GroB und sie ist blond haarig.</p>

<p>Dévisage Dominante :Expression orale <u>Matériel:</u> <u>Descriptif</u> Chaque élève a une feuille de papier .Il dessine un rond représentant le visage. Chaque joueur lance à son tour le dé. A chaque nombre correspond une partie du visage. nez, bouche, œil, oreille, langue, sourcils. L' élève qui lance le dé doit nommer l'élément pour le gagner. L'élève qui a reconstitué le visage en entier a gagné la partie. Ce jeu peut se jouer à quatre. Bien définir les rôles de chacun.</p>	<p>Face dice Nose,mouth,eye,ear,tongue,eyebrows</p>	<p>Gesichtswürfel Nase, Mund, Auge, Ohr, Zunge,Augen..</p>
<p>A la pêche Dominante :Compréhension orale <u>Matériel:</u> <u>Descriptif</u> Les élèves dessinent un personnage .Ils découpent les différentes parties du corps. Ils dispersent dans la salle les différentes parties. L'enseignant annonce une partie du corps. Les élèves doivent trouver la partie correspondante. Gagne celui qui a tous les éléments cités.</p>	<p>Body fishing Arm, ear,head,hand,body,mouth,foot...</p>	<p>KörperFishing Arm,ohr,Kopf,Körper,Mund,FuB</p>

Anne-Marie Leygonie,
 Chargée de Mission Langues 54