

**CONTINUITÉ DES APPRENTISSAGES (CYCLE 3 – 6^{ème})
FRANÇAIS / MAÎTRISE DE LA LANGUE**

Français		Activités transversales	
Cycle 3	6 ^{ème}	Cycle 3	6 ^{ème}
<p>Compétences générales . savoir se servir des échanges verbaux dans la classe . avoir acquis une meilleure maîtrise du langage écrit dans les activités de la classe</p>	<p>Compétences générales L'objectif du collège est de faire accéder les élèves à la maîtrise des formes fondamentales du discours. Les enjeux correspondants sont :</p> <ul style="list-style-type: none"> - le rendre capable de comprendre et de s'exprimer clairement à l'oral et à l'écrit - lui fournir les éléments d'une culture commune. <p>On entend par discours toute mise en pratique du langage dans un acte de communication à l'écrit ou à l'oral. Cette notion de discours permet d'associer les divers aspects des apprentissages et les divers contenus.</p>	<p>Compétences générales . savoir se servir des échanges verbaux dans la classe . avoir acquis une meilleure maîtrise du langage écrit dans les activités de la classe</p>	<p>Compétences générales Mathématiques . les mathématiques participent à l'enrichissement de l'emploi de la langue par les élèves, en particulier par la pratique de l'argumentation. . avec d'autres disciplines, les mathématiques ont également en charge l'apprentissage de différentes formes d'expression autres que la langue usuelle (nombres, symboles, figures, tableaux, schémas, graphiques) ; elles participent ainsi à la construction de nouveaux langages. L'usage largement répandu des moyens actuels de traitement de l'information et de communication exige une bonne maîtrise de ces formes variées d'expression. . en mathématiques, les élèves sont conduits à utiliser la langue ordinaire en même temps qu'un langage spécialisé.</p> <p>Education physique et sportive . en relation avec les autres disciplines (notamment le français, l'enrichissement du vocabulaire et la maîtrise de la langue passent, en 6^e, par la capacité à décrire ce que l'on fait, ce que font les autres.</p> <p>Sciences de la vie et de la terre . Maîtrise de la langue L'enseignement des SVT participe à l'apprentissage et à la maîtrise de la langue d'autant que l'alternance des échanges oraux et écrits individuels favorise, pour chaque élève, la structuration de sa pensée scientifique en construction. La mise en œuvre d'activités intégrées dans une démarche explicative met les élèves en situation de formuler, à l'oral ou par écrit, des problèmes scientifiques, des hypothèses, des pistes de recherche, des comptes rendus d'activités, des bilans, des conclusions. Ces différentes modalités d'apprentissage conduisent l'élève à développer ses compétences à expliquer, à argumenter, à justifier, à communiquer avec le professeur et/ou les autres élèves en sachant écouter et respecter les différents avis émis dans la classe..</p>

Aspects spécifiques

	Français		Disciplines non linguistiques	
	Cycle 3	6 ^e	Cycle 3	6 ^e
PARLER	<p>. dire les textes (une dizaine de textes sont mémorisés chaque année)</p>	<p>1. Compétences</p> <ul style="list-style-type: none"> . écouter . interroger et répondre . présenter . raconter . restituer un texte <p>2. Textes à écouter à dire</p> <ul style="list-style-type: none"> . récitation de textes ayant fait l'objet d'une étude : textes en prose, extraits de théâtre, poèmes... 	<p>Histoire</p> <ul style="list-style-type: none"> . la narration : elle peut rendre compte d'une lecture, d'une visite, d'un film, d'un document sonore . la description : elle peut porter sur un objet, un document, un monument 	<p>Mathématique</p> <ul style="list-style-type: none"> . dans le prolongement de l'école primaire, la place accordée à l'oral reste importante. En particulier, les compétences nécessaires pour la validation et la preuve (articuler et formuler les différentes étapes d'un raisonnement, communiquer, argumenter à propos de la validité d'une solution) sont d'abord travaillées oralement en s'appuyant sur les échanges qui s'instaurent dans la classe ou dans un groupe, avant d'être sollicitées par écrit individuellement. Par ailleurs, certaines formulations orales peuvent constituer une aide à la compréhension.
LIRE	<ul style="list-style-type: none"> . deux « classiques de l'enfance » . huit ouvrages de littérature de jeunesse contemporaine . ateliers de lecture (accès à la lecture autonome) 	<p>1. Compétences</p> <ul style="list-style-type: none"> . lire de manière cursive . étudier des textes complets <p>2. Textes à lire</p> <ul style="list-style-type: none"> . textes issus de l'héritage antique : la Bible, l'Odyssée, l'Enéide, les Métamorphoses . approche des genres (un conte ou un récit merveilleux, des textes poétiques dont plusieurs fables de La Fontaine, quelques extraits de théâtre et éventuellement une courte pièce du domaine français) . la littérature pour la jeunesse . lecture documentaire . texte et image 	<p>Histoire</p> <ul style="list-style-type: none"> . lire et comprendre un ouvrage documentaire, de niveau adapté, portant sur l'un des thèmes au programme . trouver sur la toile des informations historiques simples, les apprécier de manière critique et les comprendre . avec l'aide du maître comprendre un document historique simple (texte écrit ou document iconographique) en relation au programme, en lui donnant un statut de document . comprendre un récit historique en relation au programme, en lui donnant son statut de récit historique <p>Mathématique</p> <ul style="list-style-type: none"> . lire correctement une consigne d'exercice, un énoncé de problème . traiter les informations d'un document écrit incluant des représentations (diagramme, schéma, graphique) . lire et comprendre certaines formulations spécifiques (notamment en géométrie) 	<p>Histoire Géographie</p> <ul style="list-style-type: none"> . lecture sur de grands textes inscrits au programme d'histoire et dont certains font également partie du programme de français . lecture des cartes . lecture critique de l'image . les diverses formes de lecture enrichissent progressivement le vocabulaire de l'élève <p>Mathématiques</p> <p>Dans le domaine de l'écrit, l'objectif est d'entraîner les élèves à mieux lire et mieux comprendre un texte mathématique, et aussi à produire des textes dont la qualité est destinée à être l'objet d'une amélioration progressive.</p>

<p>ECRIRE</p>	<ul style="list-style-type: none"> . écrire à partir de la littérature (mise en place de projets d'écriture à partir des genres littéraires rencontrés en lecture – contes, récits des origines, légendes, etc.-) . pastiche, imitation, détournement . révision . édition de textes . pratique de l'écriture poétique . consolidation de l'écriture manuscrite 	<p>1. compétences</p> <ul style="list-style-type: none"> . nommer et classer des documents . assurer la lisibilité d'un texte . composer un texte . combiner narration et description <p>2. textes à écrire</p> <p>. écrire pour soi</p> <ul style="list-style-type: none"> - rédaction de ce que l'on retient - mise au point d'une liste, d'un tableau - écriture et réécriture d'un brouillon - reformulation écrite d'un court énoncé <p>. écrire pour autrui (personne désignée, groupe connu, ensemble non individualisable)</p> <ul style="list-style-type: none"> - récit à partir d'un support (image, objet, document sonore...) - récit à partir d'un mythe ou d'un héros - récit rendant compte d'une expérience personnelle - lettre narrative - texte d'imitation (récits, lettre, article de presse) 	<p>Histoire</p> <ul style="list-style-type: none"> . noter les informations dégagées pendant l'examen d'un document . rédiger une courte synthèse à partir des informations notées pendant la leçon . rédiger la légende d'un document iconographique ou donner un titre à un récit historique <p>Géographie</p> <ul style="list-style-type: none"> . pouvoir rédiger la légende d'un document géographique . pouvoir rédiger une courte description d'un document géographique (paysage) . pouvoir rédiger une courte synthèse à partir des informations notées pendant la leçon . prendre des notes à partir des informations lues sur la carte. <p>Sciences expérimentales et technologie</p> <ul style="list-style-type: none"> . prendre des notes lors d'une observation, d'une expérience, d'une enquête, d'une visite . rédiger avec l'aide du maître un compte rendu d'observation (texte à statut scientifique) . rédiger un texte pour communiquer des connaissances (texte à statut documentaire) . produire, créer, modifier et exploiter un document à l'aide d'un logiciel de traitement de texte . communiquer au moyen d'une messagerie électronique. <p>Mathématique</p> <ul style="list-style-type: none"> - rédiger un texte pour communiquer la démarche et le résultat d'une recherche individuelle ou collective - élaborer avec l'aide des enseignants des écrits destinés à servir de référence dans les différentes activités 	<p>Histoire géographique</p> <ul style="list-style-type: none"> . le cahier porte trace des différents moments de chaque heure d'enseignement. . il est raisonnable de distinguer deux parties : la partie fondamentale dont le contenu est organisé sous la responsabilité du professeur, une seconde partie réservée au travail des élèves (en classe ou à la maison) où l'hésitation voire l'erreur peuvent avoir leur place. . chaque heure d'enseignement doit nécessairement comporter la rédaction de quelques phrases. . Ecriture autonome : au début de l'année simple identification (reconnaissance d'un élément d'un texte, d'une carte, d'une carte, d'un paysage). Progressivement on introduira la rédaction de la légende d'une carte... Vers la fin de l'année scolaire, les élèves devraient être capables de rédiger une phrase simple pouvant servir de conclusion et qui répondrait ainsi à la question posée au début de l'heure. <p>Mathématique</p> <p>Les élèves sont fréquemment placés en situation de production d'écrits. Il convient à cet égard de développer et de bien distinguer trois types d'écrits dont les fonctions sont différentes :</p> <ul style="list-style-type: none"> - les écrits de type « recherche » (brouillon) qui correspondent au travail « privé » de l'élève : ils ne sont pas destinés à être communiqués, ils peuvent comporter des dessins, des schémas, des figures, des calculs. Ils sont un support pour essayer, se rendre compte d'une erreur, reprendre, rectifier, pour organiser sa recherche. Ils peuvent également être utilisés comme mémoire transitoire en cours de résolution de problème. Si l'enseignant est amené à les consulter pour étudier le cheminement de l'élève, il ne doit ni les critiquer, ni les corriger. - Les écrits destinés à être communiqués et discutés : ils peuvent prendre des formes diverses (affiche, transparent...) et doivent faire l'objet d'un souci de présentation, de lisibilité, d'explication, tout en sachant que, le plus souvent, ils donneront lieu à un échange entre élèves
----------------------	--	--	---	---

				<p>au cours duquel des explications complémentaires seront apportées.</p> <ul style="list-style-type: none">- Les écrits de référence, élaborés en vue de constituer une mémoire de travail de l'élève ou de la classe, et donc destinés à être conservés. <p>Sciences de la vie et de la terre Les traces écrites doivent être construites avec les élèves et adaptées au public concerné ; elles ne sauraient se réduire à de simples reprises des énoncés du programme.</p>
--	--	--	--	---