

Vivre ensemble	
Compétences	Activités
Construction de la personnalité :	Adhérer à un projet commun Fabrication de l'ogre
Echanger, communiquer :	Donner son avis sur des choix, ses goûts, ses sentiments comme Thomas

Projet autour de l'album  
Ma maîtresse est une ogresse Sylvie Poillevé,  
les albums du Père Père  
Castor

Sensibilité, imagination et création	
Compétences	Activités
Regards et gestes : Utiliser une image pour en réaliser une nouvelle	MS : La maîtresse de ... Avec différents matériaux et découpage de magazine PS L'école de avec toit en tissu Mur en papier brun Fenêtre en carton GS dessin ogre (proportion) Ogre en volume
Voix et écoute :	

Langage au coeur des apprentissages	
Compétences	Activités
Langage de communication : - Rappeler un événement personnel ou collectif	Rappel d'un album qu'on a aimé
Langage en situation : - Comprendre une histoire - Rappeler un récit	Emettre des hypothèses autour d'un texte à partir d'une illustration thème de la rentrée et de l'imaginaire : ogre et ogresse (réel : la maîtresse, fiction l'ogresse) Est-ce qu'on connaît des ogres (Schrek, l'ogre du petit poucet...)
Langage d'évocation : - Rappeler verbalement des activités faites en classe	Raconter l'histoire connue en respectant l'ordre chronologique, Evoquer les personnages de l'histoire
<i>Se familiariser avec le français écrit</i>	
Fonctions sociales de l'écrit : - Reconnaître certains éléments d'un texte (sémantique, linguistique, graphique et fonction de com) -	La première de couverture : titre, auteur, illustrations, éditeur Autour de la phrase « aujourd'hui, c'est la rentrée ! » mot et ponctuation ! Autour du titre et la notion de mot (combien de mot dans la phrase, quel est le 1 <sup>er</sup> mot, le 2 <sup>ème</sup> ... sans support écrit puis avec <u>Séance 1 ; observation de la 1<sup>ère</sup> de couverture et hypothèses sur le titre et les autres éléments</u> <u>Lecture de l'album en entier en montrant les illustrations</u> Jeux autour des pages de l'album (ordonner, retrouver la page suivant le texte..)
Culture littéraire	Mise en réseau : recherche histoire, conte album avec comme personnage un ogre
Fam. Avec le français écrit : et oral : comprendre des jeux de mots	Explicitation des jeux de mots : elle croque la vie à pleine dents, c'est un monstre de travail, cette maîtresse est pleine d'allégresse... jeux de rimes, de confusion les synonymes : gigantesque, éléphanterque Les adjectifs : éléphanterques on entend éléphant Jeu de mot « Mme tout cru »
Réalités sonores de la langue : - Produire des rimes - Rythmer un texte en scandant les syllabes orales - Reconnaître une même syllabe	Rimes aux prénom pour créer ma maîtresse est une ogresse si tu n'es pas elle te mange avec... <u>Ma maîtresse est une ogresse</u> <u>Dans la classe si tu n'es pas sage</u> <u>Elle te mange avec des</u> <u>Chocolats Thomas</u> <u>Oignons Manon...</u> Mélanger les syllabes du mot et retrouver le mot
Activités graphiques, écriture : -Affiner son geste -Représenter des personnages	-Reprise des mots en copie (avec exemple, sans exemple, exemple différencié, montré puis caché)
Code écrit : - Proposer une écriture pour un mot simple - Faire la correspondance oral/écrit : reconnaître des mots successifs dans une phrase - Identifier des mots familiers	CAPITAL MOT : Thomas / Papa/ ogresse/Maîtresse/maman/Ecole <u>Séance 2 : rappel de récit et du titre collectif</u> <u>Etude de 2 pages avec GS recherche de mot dans le texte ( à partir du poly de la page et des mots clés</u> <u>Séances suivantes autres mots et pages</u> <u>Activités après étude</u> - recomposer les mots - recomposer les phrases - entourer les mots dans le texte - dicter à l'adulte de l'histoire

Découvrir le monde	
Compétences	Activités
1. Domaine sensoriel : - le goût	Autour de l'alimentation et des accompagnements : les épices
2. Matières et objets : - Choisir des matériaux adaptés	-Choix du matériel pour le plan de la classe -pour la fabrication de l'ogre en volume
3. Domaine du vivant :	La croissance
4. Structuration de l'espace : - Repérer la place des objets les 1 par rapport aux autres ou par rapport à soi Découvrir un milieu proche Savoir reproduire l'organisation d'un espace	L'école de Thomas par rapport à notre école  Vers le plan de la classe
5. Structuration du temps : Se repérer dans le temps utiliser des repères	Ordonner les pages de l'album
6. Formes et grandeurs : - comparer	Différencier grand et petit (taille de l'ogre et taille « normale ») taille enfant /adulte
7. Quantités et nombres : - aspect cardinal et ordinal du nombre	Nombre de personnages Numéroter les pages

Agir et s'exprimer avec son corps	
Compétences	Activités
Réaliser une action mesurable :	
Adapter ses déplacements : -	Réaliser un parcours ressemblant au chemin de l'école (monter/descendre, franchir)
Coopérer, s'opposer :	
Actions artist., esth., expressives :	