

Le Tour du monde en quatre-vingts jours, *Jules Verne*

L'œuvre :

C'est un **roman d'aventures** écrit par Jules Verne et publié en **1872**.

Il raconte la course autour du monde d'un gentleman anglais, Philéas Fogg, qui a fait le pari d'y parvenir en 80 jours. Il est accompagné par Jean Passepartout, son serviteur français. L'ensemble du roman mêle récit de voyage et données scientifiques comme celle utilisée pour le rebondissement de la chute du roman (décalages horaires).

Ce voyage extraordinaire est rendu possible grâce à la révolution des transports (chemin de fer, machine à vapeur) qui marque le XIX^e siècle (le siècle de la Révolution industrielle). De même, l'ouverture du Canal de Suez en 1869 rend les voyages plus faciles.

Le « Tour du Monde en 80 jours » fait partie de la collection célèbre de l'auteur : « Les voyages extraordinaires » éditée chez Hetzel, 1873. On y trouve aussi : « Cinq semaines en ballon », « Voyage au centre de la Terre », « De la Terre à la lune », « Vingt mille lieux sous les mers », ...

Résumé de l'histoire :

Londres, 2 octobre 1872. Comme tous les jours, **Phileas Fogg se rend au Reform Club**. En feuilletant le journal, il apprend qu'il est possible d'accomplir le tour du monde en 80 jours. En effet, un article de journal affirme qu'avec l'ouverture d'une nouvelle section de chemin de fer en Inde, il est désormais possible de faire le tour de la Terre en 80 jours, en suivant l'itinéraire suivant :

Étape	Transport	Durée
Londres – Suez	Chemin de fer et paquebot	7 jours
Suez – Bombay	Paquebot	13 jours
Bombay – Calcutta	Chemin de fer	3 jours
Calcutta – Singapour - Hong Kong	paquebot	13 jours
Hong Kong – Yokohama	paquebot Ragoon	6 jours
Yokohama – San Francisco	paquebot	22 jours
San Francisco – New York	chemin de fer	7 jours
New York – Londres	paquebot, chemin de fer	9 jours
Total		80 jours

Une vive discussion s'engage à propos de cet article. **Phileas Fogg parie** 20 000 livres, la moitié de sa fortune, avec ses collègues du Reform Club **qu'il réussira à faire ce tour du monde en 80 jours**. Il part immédiatement, emmenant avec lui Jean Passepartout, son nouveau valet de chambre. Il quitte Londres à 20 h 45 le 2 octobre, et doit donc être de retour à son club au plus tard à la même heure, 80 jours après, soit le 21 décembre 1872 à 20 h 45 heure locale.



Le pari de Phileas Fogg.



Le sauvetage de Mrs. Aouda.

Phileas Fogg est un maniaque de l'heure, qui aime agir de façon exacte et précise. Pour lui, « *l'imprévu n'existe pas* ». Mais le voyage va être semé d'obstacles et de contretemps.

Le pari et le départ de Fogg font la une des journaux. La police se demande si Phileas Fogg est le fameux voleur qui vient de dévaliser la Banque d'Angleterre et qui chercherait à s'échapper. **L'inspecteur Fix part à sa recherche, et ne cessera de le poursuivre dans tous les pays traversés.**

Phileas Fogg et Passepartout partent de Londres en train. Ils traversent la France puis l'Italie et embarquent dans un paquebot qui les emmène **jusqu'en Inde** en passant par le canal de Suez.

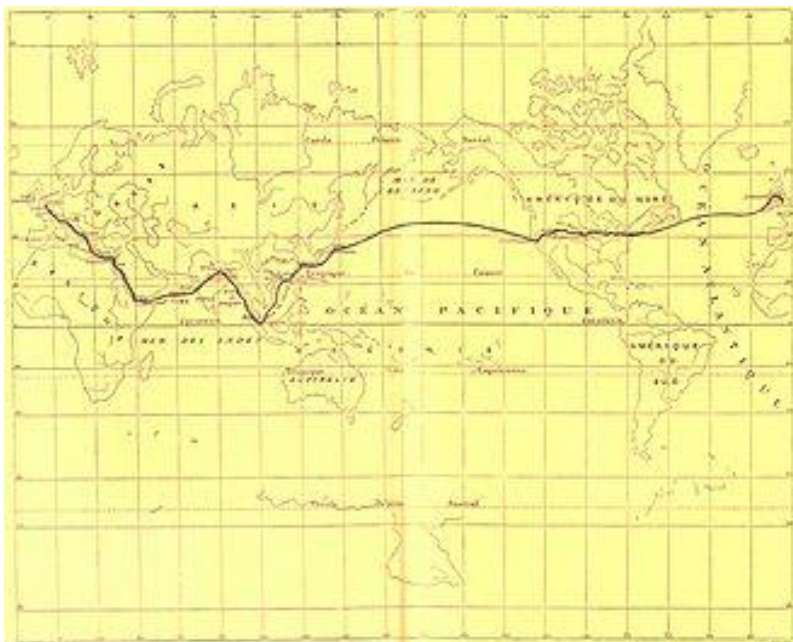
Ils traversent l'Inde de Bombay à Calcutta d'abord en train puis à dos d'éléphant. **Ils sauvent Mrs. Aouda, une jeune veuve indienne** qui devait être brûlée vive au cours d'une cérémonie dédiée à la déesse Kali. A Calcutta, ils embarquent pour rejoindre Singapour puis Hong Kong.

À Hong Kong, Fogg manque le paquebot mais Passepartout réussit à embarquer. **Après une tempête en mer, Fogg arrive** quelques jours plus tard **au Japon**, à Yokohama dans un autre bateau. **Il retrouve Passepartout qui a été engagé dans un cirque comme acrobate.**

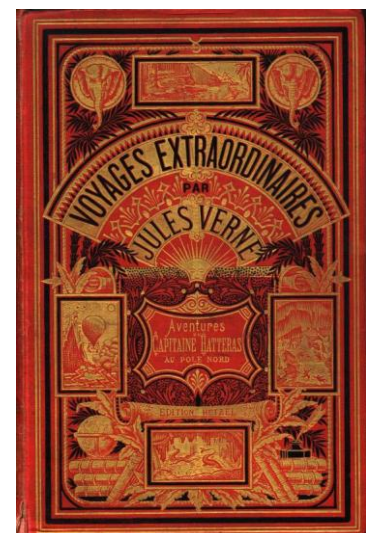
Puis ils traversent l'Océan Pacifique. Lorsque **Phileas Fogg arrive à San Francisco**, il tombe en pleine effervescence électorale, se fait un ennemi : le colonel Stamp W. Proctor. Il prend le train, y retrouve le colonel avec lequel il va se battre lorsque **le train est attaqué par les Sioux**. Passepartout est fait prisonnier, mais Fogg le libère, aidé par quelques autres passagers. Entre-temps, le train a quitté la gare. Fogg, Passepartout, Fix et Mrs. Aouda retiennent les services **d'un traîneau à voile qui les conduit à toute vitesse**, sur les étendues glacées, jusqu'à Omaha. De là, le groupe prend le train jusqu'à Chicago, puis New York où, malheureusement, **le paquebot pour Liverpool vient à peine de partir.**

Pressé par le temps, **Phileas Fogg « emprunte » un bateau à vapeur pour arriver à temps en Angleterre du nord** (le capitaine ne voulait pas le conduire à Liverpool, alors il a acheté l'équipage). **À court de charbon, les matelots utilisent le bois du bateau comme combustible.** Mais dès que Fogg débarque en Angleterre, Fix l'arrête. Il le relâche lorsqu'il découvre son erreur, le véritable voleur ayant été arrêté entre-temps. Ayant raté le train pour Londres, **Fogg réquisitionne une locomotive et se fait conduire à Londres, mais trop tard.**

Pensant avoir perdu son pari, Phileas Fogg rentre chez lui. Le lendemain, **lui et Mrs. Aouda se déclarent leur amour.** C'est alors que Passepartout fait remarquer qu'il a en fait gagné vingt-quatre heures dans son périple, en accumulant les décalages horaires. **Phileas Fogg se rend au Reform Club : il a gagné son pari grâce à ce dernier imprévu.**



Carte du voyage de Phileas Fogg, illustration originale.



Couverture originale du livre

Les personnages principaux dans le roman :

- **Phileas FOGG** : Flegmatique, richissime et énigmatique gentleman londonien. Il mène une existence méticuleusement réglée passant ses journées au *Reform Club* à lire le journal et à jouer au whist.
- **Jean PASSEPARTOUT** : domestique français de Phileas Fogg, âgé d'une trentaine d'années, qui l'accompagne dans son tour du monde. Il a exercé différents métiers dont celui d'acrobate.
- **FIX** : Policier anglais qui va poursuivre Phileas Fogg dans tous les pays traversés, croyant qu'il est l'auteur d'un vol de banque.
- **Mrs. AOUDA** : Une jolie jeune femme indienne. Sauvée du bûcher par Passepartout et Phileas Fogg elle les accompagne jusqu'en Angleterre et finira par épouser le gentleman.

Le spectacle joué à Metz (Novembre 2015, Opéra Théâtre de Metz Métropole)

Quelques modifications par rapport au texte original.

- Les étapes du voyage sont modifiées : Londres / Egypte / Inde / **Russie** / Japon / USA / Angleterre
- D'autres changements, notamment les transports : le déplacement avec un éléphant en Inde, le combat avec les sioux aux USA, l'arrivée en Angleterre en montgolfière, le rebondissement à la fin de l'histoire avec les décalages horaires, ...
- Certains personnages disparaissent : comme l'inspecteur Fix, ...

Quelques pistes pédagogiques :

On pourra présenter d'abord les personnages principaux (à partir des illustrations en noir et blanc ou d'extraits du texte). Puis on abordera l'histoire (à partir de l'édition originale ou d'une adaptation pour le public scolaire).

Certains extraits se prêtent à une lecture dialoguée et expressive :

- La scène du pari au Reform Club
- La scène du Japon (le cirque)
- La scène du bateau entre les Etats Unis et l'Angleterre
- La déclaration d'amour

L'histoire prend tout son sens en la replaçant dans son contexte historique (le XIXe s) et géographique (Le tour du monde)

Source Wikipédia