

GRILLE DE COMPETENCES POUR L'ENTREE EN CE2

Nom :

Date de naissance :/...../.....

Prénom :

Ecole :

1 VOIX ET CHANT

A partir d'une ou deux chansons apprises à la classe

Compétences :	A	ECA	NA
- Interpréter de mémoire la chanson dans un cadre collectif			
- Contrôler son attitude corporelle en adaptant sa voix à la production du groupe.			
- Accompagner la chanson par un frappé corporel ou instrumental : soutenir la voix par un geste (frappé corporel ou déplacement), en particulier respecter la pulsation			

2 ECOUTE

Proposer une première écoute d'un extrait d'œuvre court (environ 3').

En lien avec une deuxième écoute :

Compétences :	A	ECA	NA
-Soutenir une écoute prolongée			
- Reconnaître un ou deux éléments musicaux caractéristiques de l'extrait choisi. Par exemple : → le tempo (frapper la pulsation) → un fragment mélodique (chanter) ou rythmique (frapper) → un timbre instrumental ou vocal (nommer un instrument ou une famille d'instruments) → les nuances (fort/doux)			

Remarques :

- choisir une entrée évidente à l'écoute (timbre ou mélodie ou rythme, ...)
- ne pas chercher des éléments musicaux précis mais observer plutôt l'attitude des élèves

A : compétence acquise.

ECA : compétence en cours d'acquisition.

NA : compétence non acquise.