

## Liens avec les autres disciplines

### **S'appropriier le langage : (échanger, s'exprimer, comprendre, progresser vers la maîtrise de la langue)**

- Expression orale à partir du vécu partagé
- Recherche et étude d'albums sur le cirque
- Vocabulaire sur le cirque
- La vie dans un cirque
- expression à partir d'une peinture, à la suite d'un spectacle vivant ou vidéo
- L'histoire (histoire du cirque ; les différences entre cirque traditionnel et cirque contemporain)

### **Education musicale :**

- Connaissance des instruments de musique
- L'orchestre du cirque
- Fabrication de percussions
- Travail sur le rythme
- Chansons sur le thème du cirque

### **Arts visuels :**

- Les animaux du cirque
- Les couleurs du cirque
- Les peintures (Degat, Seurat, Toulouse Lautrec)
- Calder et son cirque
- Création d'éléments de costuration et d'accessoires
- Le maquillage
- Création d'affiches

### **Découvrir le monde :**

- construction d'objets, d'instruments de musique, d'engins de jonglage et/ou d'équilibre
- Eclairages, jeux d'ombres et de lumières
- Cirque traditionnel et cirque contemporain ; les similitudes et les différences
- Les grandes figures du cirque