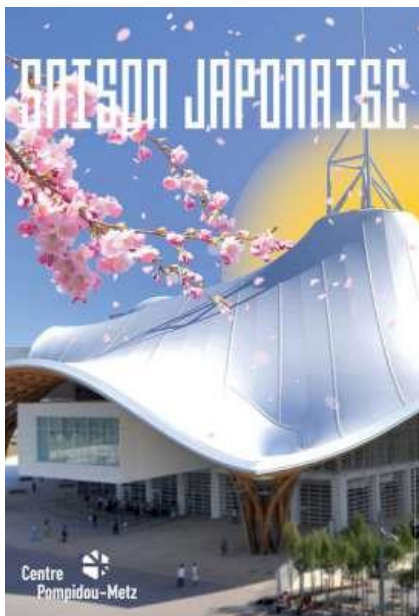


J.D.T.A.

JOURNAL DE TOUS LES ARTS
NOVEMBRE 2017
EXPOS CONCERTS FORMATIONS PROJETS
NOUVELLES CULTURELLES

Les expositions du mois :

Expositions au centre Pompidou Metz :



« Japan-ness. Architecture et urbanisme au Japon depuis 1945 » exposition visible jusqu'au 8 janvier 2018

« Japonorama. Nouveau regard sur la création contemporaine » jusqu'au 5 mars 2018

Ces expositions autour du Japon vont permettre de poser un nouveau regard sur ce pays, de l'histoire moderne de son architecture à ses expressions artistiques les plus contemporaines.

Tandis que la mondialisation lisse les frontières géographiques et culturelles, l'archipel nippon a conservé une écriture singulière, une identité artistique.

Exposition dans les musées de Nancy : « Lorrains sans frontière » du 7 octobre au 4 février.

« Les couleurs de l'Orient » au musée des Beaux-arts et « C'est notre histoire » au musée lorrain – palais des ducs de Lorraine Cette double exposition met l'accent sur l'attrait mythique exercé par l'Orient sur les artistes lorrains aux 19e et 20e siècles.

La révélation de la lumière et des couleurs a une influence décisive, y compris sur les artistes qui ne voyagent que par procuration. Les peintures et les dessins de Théodore Devilly, Victor Prouvé, Émile Friant ou Jacques Majorelle, associées à des objets d'art signés Daum, Gallé ou Majorelle illustrent cette envie irréprouvable d'Orient qui marque les 19e et 20e siècles.

Découvrez le programme complet à ce [lien](#)



Exposition « Trésors retrouvés » - Nouveau parcours Beaux-Arts du 25 novembre 2017 au 31 décembre 2018 au Musée départemental d'art ancien et contemporain d'Épinal.

À l'occasion des 25 ans de sa rénovation, le Musée départemental d'art ancien et contemporain à Épinal propose un nouveau parcours permanent dédié à ses collections Beaux-Arts. Cette opération de grande ampleur modifie profondément la visite, puisque le parcours permanent s'agrandit d'une nouvelle salle de 390 m².

Exposition « Autour d'un verre » de Matthieu EXPOSITO à la Bibliothèque universitaire de Nancy (45 avenue de la Libération) Tous les jours sauf le dimanche. Les lundis, mardis, mercredis et jeudis de 08h00 à 19h00, les vendredis de 08h00 à 18h00 et les samedis de 09h00 à 12h30 jusqu'au 21 décembre 2017

L'artiste propose de découvrir ses dessins (avec des inédits) et de mieux faire connaissance avec lui lors d'une conférence donnée le 15 novembre à 18h30 "l'introspection est plus forte que le savoir" où il expliquera ses techniques, ses inspirations, le pourquoi du comment, les claques dans la gueule, les anecdotes et les sourires qu'on a pu lui offrir ou non dans les bars. Tout ça dans une ambiance tranquille et décontractée...



Vague de Fonds IV à la galerie 379 de Nancy (au 379 avenue de la Libération) du 18 novembre au 16 décembre M. J. V. S de 18h à 20h et sur rdv

Exposition composée à partir du fond d'œuvres photographiques constitué depuis 2001. Le regard de Brigitte Kohl, commissaire de l'évènement, en donnera une exploration et une interprétation.

Des évènements, des concerts et des spectacles :

Pierre et le Loup de Prokofiev - dernières places disponibles pour une représentation scolaire

Venez faire découvrir à vos élèves l'univers de l'orchestre au travers de ce chef d'œuvre de la musique pour enfants le mercredi 15 novembre à 20h00 à la Salle Poirel

Orchestre Symphonique & lyrique de Nancy dirigé par Marc Leroy-Calatayud. Récitant : Loïc Richard

Prix 3€ par élève, gratuité accordée aux accompagnateurs

Inscription en ligne :

<https://drive.google.com/open?id=1KkmeZLUqnvdELE4TCxeSyJ7dyySpNA62KbzIA5mZ8WM>

Renseignements : cagnello@opera-national-lorraine.fr 03.83.85.33.20

Performance d'EXPOPAIX le jeudi 23 novembre à 20h02 au Boucl'art 19bis rue Henri Bazin - 54000 Nancy - Café / Bar / Brasserie - Expositions / Ateliers / Vernissages / Concerts / Vide Dressing / Fripes ... Lundi / Mercredi / Jeudi / Vendredi : 12h / 19h - Samedi 14h / 19h - Fermeture à Minuit selon le Planning des Soirées - Fermé le Mardi et le Dimanche ...
MAIL : contact@le-bouclart.com

Vide ateliers d'artistes le dernier dimanche de Novembre dans l'atelier de Courant d'Art à Laxou

Des projets, des formations, des liens :

Formations enseignants Villa Majorelle mercredi 15 novembre 2017 de 14h à 16h

A l'occasion de la rénovation extérieure du site et de l'ouverture de créneaux de visite pour les scolaires, Nancy-Musées vous propose une découverte de l'architecture

Art Nouveau par la visite de la villa Majorelle. Construite en 1901-1902 pour l'un des principaux artistes de l'Ecole de Nancy, Louis Majorelle, la maison témoigne par sa structure, sa forme, ses matériaux et ses décors de la notion d'unité de l'art.



Nombre de places limitées, sur réservation uniquement auprès du département des Publics de Nancy-Musées (03 83 17 86 77 du lundi au vendredi de 9h à 12h30 ou servicedespublics-musees@mairie-nancy.fr)

Formation enseignants - Exposition "Lorrains sans frontières, c'est notre histoire!" au palais des ducs de Lorraine-musée Lorrain Le mercredi 6 décembre 2017 de 14h à 16h

A travers des histoires d'émigration, d'immigration, de voyages et d'échanges, l'exposition s'intéresse aux liens tissés entre la Lorraine et d'autres régions du monde du XIXème siècle à aujourd'hui! Présentation des œuvres majeures en lien avec les programmes scolaires et des pistes pédagogiques proposées avec les élèves. Nombre de places limitées, sur réservation uniquement auprès du département des Publics de Nancy-Musées (03 83 17 86 77 du lundi au vendredi de 9h à 12h30 ou servicedespublics-musees@mairie-nancy.fr)

Offre culturelle de Nancy et ressources pédagogiques

Retrouvez toute l'offre culturelle des 14 établissements culturels de Nancy et de la Métropole ainsi que des ressources pédagogiques sur Nancy.fr Découvrir l'offre et s'inscrire : <https://www.nancy.fr/culture-a-nancy-la-culture-en-continu/offre-scolaire-et-reservations/offre-culturelle-2017-2018-1580.html>

Accéder aux ressources pédagogiques : <https://www.nancy.fr/culture-a-nancy-la-culture-en-continu/offre-scolaire-et-reservations/ressources-pedagogiques-500.html>

Formation à Lunéville premier et second degré autour du design le mercredi 29 novembre 2017 de 14 à 17h à l'espace cours du château de Lunéville

La thématique de l'objet-table est le fil conducteur de la saison 2017-2018 et permet d'aborder de manière originale les rendez-vous récurrents par le biais des « Arts du quotidien » et de questionner les liens possibles avec les autres domaines. Elle permet également d'évoquer une curiosité quasi unique en France au XVIIIème siècle, « merveilleuse machine », la table volante, du Château des Lumières.

MON OEIL

Allez voir la websérie du centre Pompidou avec vos élèves chaque jeudi ! Des vidéos qui décoiffent : ce programme hebdomadaire d'une dizaine de minutes propose une série de courtes vidéos et animations autour de thèmes très variés. « Mon œil » est l'occasion pour les enfants de découvrir de façon divertissante les œuvres de la collection du Centre Pompidou Paris.

Ne reste plus qu'à ouvrir grand les yeux. <https://www.centrepompidou.fr/fr/cpv/tHEME/mon-oeil>

*Focus sur une œuvre
de l'Artothèque 54 :
la cabane EXPOPAIX
de Matthieu EXPOSITO*

Vous allez pouvoir cette année découvrir dans chaque journal une œuvre différente faisant partie d'une collection constituée grâce au partenariat entre la DRAC, la DSDEN54 et l'atelier CANOPE de Nancy. Cet ensemble d'œuvres d'artistes contemporains de la région a été constitué afin que les classes puissent les emprunter et rencontrer les artistes qui les ont créées. Les œuvres sont visibles à la médiathèque de l'Atelier Canopé (99, rue de Metz)

Prendre contact avec Corinne LACAZE pour en réserver une et caler la date de visite de l'artiste sur la période d'emprunt. (Corinne.Lacaze@ac-nancy-metz.fr)

Des pistes pédagogiques sont proposées avec chaque prêt en fonction de la nature des œuvres (peinture, sculpture, gravure, photographie, installation, ...) et la conseillère pourra vous accompagner dans une réflexion autour de la constitution d'un musée de classe ou d'un espace d'exposition permanent au sein de l'école.

Matthieu EXPOSITO

«Cabane EXPOPAIX»



Boîte en bois contenant tous les éléments nécessaires à la réalisation d'une cabane EXPOPAIX pour enfants.

Cette œuvre peut permettre d'aborder ce qu'est une « installation » avec des élèves, leur permettant d'expérimenter cela en classe.



*Réalisation à l'école Vautrin de
Maxéville en juin 2017*

La cabane est un lieu singulier, un refuge où l'on se blottit pour se protéger. La cabane nous invite à la rêverie aussi et peut devenir un lieu de réflexion, un lieu d'échange, de partage.

Avec les élèves, il sera intéressant de :

- parler de leurs vécus par rapport à la cabane (en ont-ils déjà construit ? où ? dans le jardin ? dans la maison ? sous une table ? ...)*
- envisager quels matériaux peuvent être utilisés dans la construction d'une cabane,*
- faire des croquis, voire des maquettes de leurs cabanes rêvées,*
- aller voir d'autres travaux d'artistes qui ont réfléchi au concept, conçu des habitats d'urgence ou autres (la maison des jours meilleurs de Jean Prouvé, les cabanes de Shigeru Ban, les installations d'Ernesto Neto, ...)*

LA PAIX est au cœur de l'œuvre de Matthieu Exposito : quelques livres ou poèmes pourront être introduits et lus dans la cabane. Les élèves pourront également prendre le temps de faire des dessins, d'écrire eux-mêmes des poèmes ou des mots évoquant la paix.