

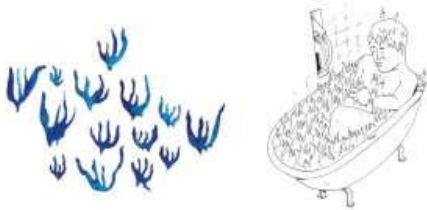
# J.D.T.A.

**JOURNAL DE TOUS LES ARTS**

**JUIN 2018**

**EXPOS CONCERTS FORMATIONS PROJETS  
NOUVELLES CULTURELLES**

## Les expositions



**Exposition « Paréidolies » Estelle Chrétien et Malik Boukricha au Préau des Arts à l'ESPE de Maxéville du 25 mai au 5 juillet 2018**

Entrée libre / du lundi au vendredi de 8h à 18h

Les éditions du Potager Moderne présente au Préau une exposition d'œuvres tirées du livre "Paréidolies", objet hybride qui convoque et confronte l'abstraction et l'illustration figurative en dessin.

«La paréidolie est l'action d'entrevoir de nouvelles images entre les formes déjà existantes, comme ces animaux qui surgissent de notre esprit lorsque nous contemplons les nuages. Pour ce dialogue de dessins, Estelle Chrétien prête ses aquarelles abstraites à Malik Boukricha qui illustre ce qu'il y perçoit. Chacun pourra faire l'expérience de ses propres paréidolies et les comparer avec celles proposées.»

*Suivre ce lien pour inscrire sa classe à une visite de cette exposition :*

<https://factuel.univ-lorraine.fr/node/8662>

Contact Maud Guély : 06 63 29 11 13

**Exposition « L'Ecole de Nancy. Art nouveau et industrie d'art » au musée des Beaux-Arts de Nancy du 19 mai au 3 septembre 2018**  
Ouvert tous les jours sauf le mardi, de 10h à 18h – entrée 7€

Visites guidées de l'exposition tous les dimanches à 15h sans réservation

L'exposition conçue par le musée de l'École de Nancy illustre le caractère novateur de ce cadre de vie, où les procédés techniques les plus modernes de l'époque étaient mis en œuvre afin de produire des meubles et objets à la fois fonctionnels, dotés d'une esthétique inédite, et à la portée de toutes les bourses. Lire le [dossier de presse](#)

**Expositions à la FILOCHE** Dans le cadre du cycle thématique « Habiter », programmé du **16 mai au 07 juillet**, la Filoche vous propose plusieurs expositions :



**"Toutes les maisons sont dans la nature" :**  
Exposition de Didier Cornille aux Editions Hélium, Illustrations

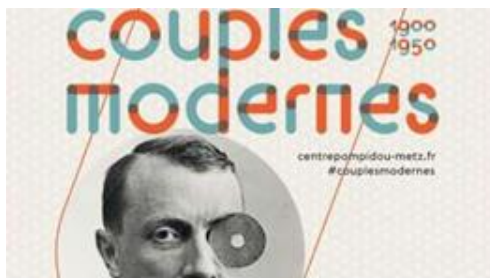
L'architecture, c'est (presque) un jeu d'enfants ! Un toit, des fenêtres, une porte... et bien d'autres inventions. La villa Savoye du Corbusier, la maison des jours meilleurs de Jean Prouvé... et d'autres maisons qui ont modifié notre façon de construire et d'habiter sont racontées en dessins !

**Pluies, Maisons : exposition de Julian Rivierre, Bois polychromes et sérigraphie**

Cet artiste nancéien utilise des panneaux de mobilier ancien, leurs vécus, traces de chocs ou inscriptions clandestines, sur lesquels s'ajoutent ses peintures et dessins.

« Dust » du duo de photographes « I love your home » : Sébastien Cors' et Darmé, spécialisés dans la photographie de lieux abandonnés, (qu'on appelle aussi Urbex) explorent la ville et autres lieux de fond en comble...

**Exposition « Couples modernes » au Centre Pompidou Metz** du 28 avril au 20 août 2018 de 10h à 18h les lundi, mercredi et jeudi et de 10h à 19h les vendredi, samedi, dimanche – entrée libre avec le Pass enseignants.



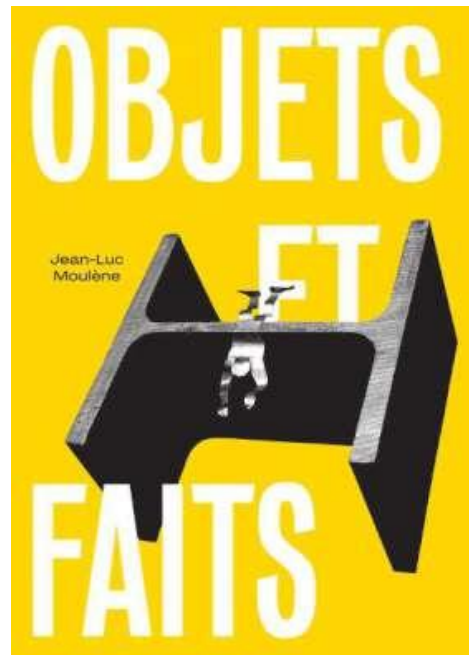
Le Centre Pompidou-Metz présente, en collaboration avec le Barbican Centre de Londres, une grande exposition interdisciplinaire consacrée aux couples de créateurs, tels que Pablo Picasso et Dora Maar, Robert et Sonia Delaunay, Georgia O'Keeffe et Alfred Stieglitz, Charles et Ray Eames...

Passionnées, généreuses ou toxiques, l'exposition explore les histoires d'amour de nombreux couples qui ont traversé l'histoire de l'art.

*A noter des visites guidées d'une heure les week ends du mois de juin à 11h ou 15h (4€ en sus du billet d'entrée)*

*Nouveauté également ce mois-ci : les ateliers s'ouvrent aux adultes les week ends à 17h (atelier d'aquarelle sur l'eau conçue par l'artiste Sarkis – 90' – 5€)*

**Exposition « Objets et faits » de Jean-Luc Moulène à la synagogue de Delme** du 8 juin au 21 octobre 2018 du mercredi au samedi de 14h à 18h, le dimanche de 11h à 18h, entrée libre, visites commentées tous les dimanches à 16h.



« Je m'intéresse aux objets, éléments d'échange commun ou symbolique, dont les présences réelles viennent faire société entre les corps. » Jean-Luc Moulène

Vingt-quatre œuvres de cet artiste important sont à découvrir dans ce lieu extraordinaire qu'est la synagogue de Delme.

### Des évènements, des concerts et des spectacles :

#### **Exposition de saison au CCAM de Vandoeuvre le mercredi 13 juin à 19h**

Une soirée à réserver si vous êtes curieux de découvrir la nouvelle programmation du Centre Culturel André Malraux. Infos et réservation au 03 83 56 83 56

#### **La fête de la Manufacture** du vendredi 15 juin à 17h30 au samedi 16 toute la journée, Comme chaque année le quartier est en fête !

Musique, Films, Théâtre, DJ Set, Braderie, Atelier Graines, Restauration sur place...

Deux jours de fête en entrée libre !

Consulter le programme à ce lien :

<https://www.theatre-manufacture.fr/spectacle/la-fete-de-la-manufacture/>

**Sculpture en ville** du 30 mai au 17 juin à Nancy – quartiers Saint Pierre/René II et Mont Désert



Pour la 5<sup>ème</sup> édition, 40 artistes sculpteurs contemporains lorrains exposeront leurs œuvres dans 9 lieux différents (dans les MJC Pichon et Desforges et les vitrines de plusieurs magasins autour de la place des Vosges et de l'avenue de Strasbourg). Les 16 et 17 juin, un week end festif est organisé à la MJC Pichon pour clore cet événement avec petite restauration, concerts les après-midis, démonstrations de cuissons Raku, travail et fusion du verre, soudure à l'arc, modelage de la terre,...

A noter également l'ouverture de l'atelier de Gé Pellini situé 11, rue Nabécor et celui de OZ THEATERLAND au 32, place des Vosges.

### **Un taureau dans la ville !**



Une sculpture de Gé Pellini a été installée sur l'esplanade du Centre des Congrès Prouvé. Ce taureau en bronze rouge a été

réalisé dans une fonderie de Rambervillers. Il mesure 3 mètres sur 1,60 mètre et 2,10 mètres de haut et pèse 900 kilos ! L'art à portée de tous !

**La cité des paysages – Rendez-vous de la cité hors les murs : « Cabaret de la rivière » à Pulligny - Vallée du Madon le vendredi 22 juin à partir de 14h -- accès libre**



Découvrez le site Natura 2000 du Madon et ses légendes au fil de l'eau lors de la fête de la musique 2018. Balades contées et musicales avec le petit théâtre d'Ernest et ses nombreux invités. En soirée, "cabaret de la rivière" et petite restauration. Organisé par le comité des fêtes et la Commune de Pulligny, les communautés de communes Moselle et Madon et du Pays du Saintois, Familles Rurales, l'école de musique de Moselle et Madon et le conseil départemental de Meurthe-et-Moselle.

Retrouvez le programme complet de toutes les animations de la Cité des paysages et inscrivez-vous en suivant ce lien : <http://www.citedespaysages.meurthe-et-moselle.fr/agenda>

**Présentation de saison du théâtre de la Manufacture** à l'ensemble Poirel (exceptionnellement) le mardi 12 juin à 19h. Venez découvrir la programmation du Théâtre de la Manufacture en présence des artistes invités la saison prochaine.

La soirée se poursuivra dans la convivialité autour d'un verre ! (réserver par mail [location@theatre-manufacture.fr](mailto:location@theatre-manufacture.fr) ou par téléphone au 03 83 37 42 42

**Focus sur une œuvre  
de l'Artothèque 54 :  
une œuvre surprenante  
de Nicolas HAMM**

*Vous allez pouvoir cette année découvrir dans chaque journal une œuvre différente faisant partie d'une collection constituée grâce au partenariat entre la DRAC, la DSDEN54 et l'atelier CANOPE de Nancy. Cet ensemble d'œuvres d'artistes contemporains de la région a été constitué afin que les classes puissent les emprunter (pour une période scolaire) et rencontrer les artistes qui les ont créées. Les œuvres sont visibles à la médiathèque de l'Atelier Canopé (99, rue de Metz) (Prendre contact avec Corinne LACAZE pour en réserver une et caler la date de visite de l'artiste sur la période d'emprunt. [Corinne.Lacaze@ac-nancy-metz.fr](mailto:Corinne.Lacaze@ac-nancy-metz.fr))*

*Des pistes pédagogiques sont proposées avec chaque prêt en fonction de la nature des œuvres (peinture, sculpture, gravure, photographie, installation, ...) et la conseillère pourra vous accompagner dans une réflexion autour de la constitution d'un musée de classe ou d'un espace d'exposition permanent au sein de l'école.*

**Nicolas HAMM  
«Arkhae Mundi »**



« Arkhae Mundi » Encre sur cuir, 70 x 50 cm

Cette œuvre peut permettre d'aborder le monde dans lequel on vit de façon originale. A quoi ressemble notre univers ? Quelles sont nos habitudes de vie, notre façon de nous habiller, de nous déplacer, de manger ?

Une véritable enquête pourra être menée pour découvrir ce que représente cette œuvre et d'où elle peut provenir.

Les élèves seront amenés à éduquer leur regard, chercher comment ce cercle de cuir rouge a pu arriver jusque dans leur classe, qui l'a trouvé, l'a fabriqué, comment il a pu être conçu et surtout ce qu'il nous raconte ?

Après s'être questionnés, les élèves pourront rencontrer l'artiste qui essaiera de leur apporter des réponses lors de sa visite dans la classe. Il en profitera également pour leur proposer un atelier autour du dessin afin d'affiner leurs projets.

En effet, dans le dossier pédagogique qui accompagne cette œuvre, un mini projet autour d'un univers imaginaire leur est proposé.

Les élèves, en ouvrant et en complétant au fur et mesure un carnet de dessin, seront amenés à créer eux-mêmes un univers complet allant d'un territoire créé en images ou en volume aux personnages qui le peuplent et à leurs objets du quotidien, leurs habitudes de vie. Ils pourront également revisiter les animaux qui seront présents, le milieu naturel, les moyens de transports, ...

Une ouverture vers des artistes qui ont rêvés des mondes idéaux leur permettra de découvrir le palais idéal du facteur Cheval ou le jardin de Niki de Saint Phalle, revivre la découverte de l'Amérique par Christophe Colomb ou Amerigo Vespucci

Nul doute qu'ils auront à cœur de présenter leurs créations à l'artiste et à le faire entrer dans leur monde imaginé.