

## Circonscription de Dijon Est

# **Guide pour aider à la mise en œuvre des stages de « remise à niveau »**

*Ce guide succinct a pour objectifs :*

- *de faciliter la mise en place des stages (logistique et démarches administratives) ;*
- *de proposer aux enseignants volontaires quelques outils et supports d'aide didactique et pédagogique ;*

*La réflexion ayant conduit à la production de ces documents prend appui sur l'expérience menée les années passées, sur des recherches effectuées en équipe de circonscription et sur la lecture de rapports de l'Inspection Générale de l'Education Nationale.*

## 1. Pourquoi un stage de remise à niveau ? Le sens et les enjeux.

Ces stages (vacances de printemps, première et dernière semaines des vacances d'été) s'intègrent dans un dispositif récent visant à réduire significativement le nombre d'élèves quittant l'école primaire avec des lacunes dans les apprentissages fondamentaux, lacunes qui risquent de compromettre leur réussite scolaire ultérieure.

La « remise à niveau » participe, avec les aides déjà apportées dans la classe et l'école (différenciation pédagogique, aides personnalisées, PPRE, projets pédagogiques personnalisés du RASED...), à la réduction des écarts entre les compétences des élèves et les attendus du palier 2 du socle commun de connaissances et de compétences (cf. attestations de maîtrise des compétences).

Le stage de remise à niveau doit permettre à l'élève de consolider, fixer des connaissances fragiles ou de revenir sur des compétences insuffisamment maîtrisées dans un contexte autre que celui de la classe : très petit groupe d'élèves éventuellement pris en charge par un autre enseignant, ciblage précis des compétences à travailler, démarche pédagogique spécifique.

Dans une perspective plus globale, le stage de remise à niveau permet de travailler à la remise en confiance des élèves et leur permettre de mettre au point des méthodes de travail, des stratégies pouvant être réutilisées en classe. C'est aussi là un des enjeux affichés du stage de remise à niveau.

Si son objectif est similaire, sa mise en œuvre différente implique qu'il soit bien articulé à l'ensemble des aides déjà apportées aux élèves qui en bénéficient.

Le stage de remise à niveau est donc un dispositif complémentaire à ceux déjà mis en place dans la classe, l'école et inscrits au projet d'école.

C'est aussi pour les familles un soutien à titre gracieux.

### Pour l'élève, l'enseignant du stage ....

ce qu'il doit être ...	Ce qu'il n'est pas....
<ul style="list-style-type: none"><li>- Un dispositif, sur un temps court (15 heures) qui doit permettre à l'élève, aidé par un enseignant, professionnel de l'apprentissage, à se mettre dans certains domaines, en situation ou dans une dynamique de réussite ;</li><li>- La possibilité de stabiliser des connaissances fragiles ;</li><li>- La possibilité de comprendre, avec l'aide de cet enseignant, l'erreur et d'y apporter des réponses pédagogiques adaptées (→ travailler sur les compétences) ;</li><li>- Une opportunité, rendue possible par le petit groupe, d'adapter les situations d'apprentissage et de réinvestissement aux élèves (→ donner du sens aux apprentissages) ;</li><li>- Une attention particulière apportée aux stratégies mises en œuvre par chaque élève pour apprendre et le doter d'outils, de modes opératoires plus performants (→ aide méthodologie, apprendre à apprendre) ;</li><li>- L'occasion de se confronter entre pairs au sein d'un groupe à effectif réduit (→ développer des attitudes d'écoute, d'entraide, d'argumentation...)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- La stigmatisation d'élèves fragiles ;</li><li>- La conduite d'un groupe sous un mode magistral ;</li><li>- La définition d'objectifs hors de portée des élèves ;</li><li>- La reprise à l'identique des démarches mises en œuvre dans la classe de référence ;</li><li>- Une mise en œuvre basée uniquement sur la réalisation d'exercices et d'entraînements ;</li><li>- La résolution en 15 heures de <u>toutes</u> les difficultés d'un élève. Dans le dialogue et la présentation aux familles, se garder d'une vision trop « maximaliste » de ces stages (argumentaire possible : leur donner l'expérience de la réussite, les faire progresser, et pourquoi pas les réconcilier avec les nécessaires contraintes de l'école ?).</li></ul>

## 2. Les enjeux pédagogiques du « Stage de Remise à niveau ».

Suite aux observations réalisées en classe et à l'analyse ayant pu être faite des résultats aux évaluations nationales, les enseignants de CM1 et de CM2 repèrent déjà les élèves fragiles pour qui la suite du programme d'ici le passage au collège risque de poser problème.

Les stages de remise à niveau sont un temps fort pouvant apporter une réponse et avant tout une remise en confiance des élèves concernés. L'enjeu fondamental de toutes les actions à envisager pour aider les élèves est bien la réussite de leur parcours scolaire en vue de l'obtention progressive du socle commun de connaissances et de compétences, nécessaire à leur insertion et épanouissement dans leur vie professionnelle et personnelle. Restaurer

l'estime de soi et mettre au point des méthodes de travail et des procédures pouvant être réinvesties en classe est l'enjeu affiché de ces stages de remise à niveau.

### **La réussite des élèves peut être obtenue :**

- à partir de situations simples leur permettant de confronter leurs compétences à des problèmes qu'ils peuvent résoudre ;
- à partir d'un emploi du temps régulier, répétitif ;
- à partir du repérage des principales difficultés issu d'une analyse des diverses évaluations menées ;
- à partir de compétences prioritaires à atteindre (s'appuyer sur la liste des compétences fondamentales annexées à ce présent dossier) ;
- à partir d'une identification des progrès : fixer à l'élèves quelques objectifs clairs et précis (« je saurai écrire correctement on/ont », « je saurai effectuer une addition avec des nombres décimaux »)
- à partir d'un regard bienveillant mais exigeant de la part de l'enseignant (statut de l'erreur, confrontation des procédures, valorisation des échanges et de l'argumentation).

### **Quels élèves sont concernés par le stage de remise à niveau ?**

Pour les élèves de CM2, les scores obtenus lors de l'évaluation nationale seront précisément analysés. Ceux qui ont obtenu des scores de réussite en français ou en mathématiques inférieurs à 50 % devront faire l'objet d'une attention particulière de la part des maîtres de ces classes. Il conviendra surtout de repérer des élèves pour lesquels le « format du stage de remise à niveau » précédemment décrit, comme le ciblage précis de quelques compétences permettront de réels progrès dont l'élève serait pleinement conscient.

Pour ces élèves également, le stage de remise à niveau, qu'il soit conduit au printemps ou en été, constitue un des éléments du « PPRE passerelle », outil de liaison entre l'école et le collège.

Pour les élèves de CM1, on s'intéressera plus particulièrement à ceux dont les performances aux différentes évaluations périodiques et bilans portent la trace d'une réussite insuffisante risquant d'entraîner des difficultés ultérieures plus marquées. On pourra prendre appui sur les évaluations de fin CM1 qui seront mis prochainement à la disposition des équipes enseignantes et qui pourront être utilisées pour le repérage des élèves intéressés par les stages de remise à niveau d'été.

Pour l'un et l'autre cas, des grilles de compétences essentielles pour la maîtrise des « fondamentaux » sont annexées à ce présent de dossier pédagogique et aideront les enseignants à cibler précisément les élèves maîtrisant de manière fragile ou insuffisante ses capacités.

### **3. Les différents temps de l'organisation d'un « stage de remise à niveau ».**

Le tableau qui suit est indicatif. Chaque équipe pédagogique est libre de s'organiser pour mettre en œuvre, de la façon la plus efficace possible, ces stages. J'insiste toutefois sur l'importance de la communication aux familles d'un bilan succinct de ce qui a été fait. Au-delà de l'aspect formel, il s'agit aussi de rendre compte de l'engagement des enseignants dans ce dispositif et donc de sa validité et de sa pertinence.

Etape	Quoi ?	Pour qui ? Avec qui ?	Comment ?
1	<p><b>Identification des élèves</b> susceptibles de bénéficier d'un stage de remise à niveau.</p>	<p>L'enseignant de la classe, voire le conseil de maîtres, proposent ce dispositif d'aide et de soutien aux familles (et non l'inverse).</p>	<p>Les évaluations de la classe, les observations du maître, l'évaluation des aides apportées (APE, Ateliers PPRE, aides personnalisées ...) constituent les outils pour repérer les élèves.</p> <p>Il est important que le repérage soit précis afin que ce dispositif soit le plus efficace possible : <b>l'écart entre les compétences actuelles et les compétences exigibles ne doit pas être trop important.</b></p> <p>Ces priorités doivent être ciblées, adaptées aux conditions de déroulement du stage de quinze heures, et accessibles à l'élève en difficulté. Ce type de stage sera d'autant plus bénéfique à l'élève que celui-ci pourra prendre conscience des progrès qu'il aura accomplis grâce à ses efforts. A cet effet, il serait judicieux d'informer au préalable l'élève des perspectives de travail qui sont établies pour lui, pour ce stage, sinon recueillir ses propres demandes.</p>
2	<p><b>Bilan de compétences initial</b> Deux cas sont à considérer :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'enseignant de la classe rédige, à l'aide du document « Bilan » une évaluation succincte des compétences à travailler ;</li> <li>- L'enseignant encadrant le stage ne dispose d'aucun document lui permettant d'apprécier les compétences des élèves ;</li> </ul>	<p>→ L'enseignant de la classe remplit de manière succincte ce document qu'il peut accompagner, s'il le juge utile, de tout document ou information pour son collègue qui prendra en charge les élèves.</p> <p>N.B. : ceci est une indication : cette étape, si c'est l'enseignant de la classe qui assure le stage, peut être écourtée.</p> <p>→ Deux protocoles succincts d'évaluation, l'un en français, l'autre en maths, seront à disposition et permettront rapidement de cibler quelques compétences essentielles à travailler durant le stage.</p>	<p>Dans la proposition de bilan qui vous est faite, qui se veut simple et rapide à renseigner, cette partie est traitée de manière très globale.</p> <p>Je vous engage à vous reporter aux différents outils qui sont à votre disposition (compétences fondamentales à travailler, document lié de l'analyse de l'évaluation CM2, progressions annexées au programme de 2008) qui seraient à travailler de manière prioritaire dans un ou deux champs de compétences en français et/ou en mathématiques :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Compréhension / Production de texte/ Ecriture et orthographe/ Etude de la langue.</li> <li>• Numération / Calcul / Géométrie, mesures/ Traitement de données, problèmes.</li> </ul>

3	<p><b>Programmation et conduite des activités d'enseignement</b> en lien avec les bilans de compétences.</p>	<p>L'enseignant qui conduit le stage organise et programme les activités d'enseignement.</p> <p>Il prend en compte les acquis et les besoins formulés par l'enseignant de la classe et repérés par lui-même dès le début du stage.</p> <p>Il appartient au maître chargé du stage de mettre en œuvre des tâches scolaires adaptées aux connaissances et capacités insuffisamment maîtrisées par l'élève et signalées dans le bilan diagnostique.</p> <p>Un entretien préalable avec les élèves pourrait utilement engager le travail sur la semaine, établir les priorités, les règles à respecter.</p> <p>Outre le travail scolaire proposé, il sera nécessaire d'établir avec chacun des élèves un dialogue constructif permettant à l'élève :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- de prendre conscience de ses difficultés,</li> <li>- d'exprimer les difficultés qu'il rencontre dans la réalisation des tâches proposées,</li> <li>- de traiter les erreurs commises en dehors de toute stigmatisation,</li> <li>- d'exprimer ses façons d'apprendre,</li> <li>- de prendre conscience des progrès accomplis.</li> </ul>	<p>Pour aider les maîtres, à construire un emploi du temps et des séquences de travail profitable aux élèves et respectueuses des contraintes de temps et des besoins des élèves, vous trouverez ci-après un ensemble d'outils pédagogiques.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Proposition d'un emploi du temps où d'éléments pour organiser le temps</li> <li>- démarches pédagogiques souhaitables,</li> <li>- propositions de situations d'apprentissage : dictée flash, atelier de négociation graphique, calcul mental, production d'écrits courts, etc.</li> </ul> <p>Il apparaît important que les activités « à fort rendement cognitif » puissent alterner avec des activités plus ludiques, où la coopération, l'entraide soient de mises. Il s'agit de mettre en place une pédagogie attractive, des entrées mobilisatrices, des contenus structurés et structurants...</p> <p>Les références bibliographiques ou de sitographies se veulent une aide pour les enseignants qui conduiront ces stages. (cf. Guide d'aide à la mise en œuvre des stages de remise à niveau).</p>
4	<p><b>Evaluation globale du stage et bilans individualisés</b> des progrès. A transmettre à l'enseignant de la classe et/ou aux familles.</p> <p>Au plus tard, dans la quinzaine suivant le stage (hors vacances scolaires).</p>	<p>L'enseignant conduisant le stage remplit de manière succincte « Bilan de compétences » en l'accompagnant s'il le juge utile de tout document pouvant éclairer ou compléter le bilan.</p> <p>N.B. : même dans le cas, où l'enseignant de la classe encadre le stage, je vous engage à fournir de manière rapide à la famille un bref compte-rendu des activités menées et des progrès réalisés. Comme évoqué en préambule, il s'agit de montrer l'engagement et la validité de ce dispositif.</p>	<p>Il est important de valoriser les progrès accomplis, fussent-ils minimes, pour rester dans l'esprit de ces stages précédemment formulés (« installer l'élève dans une situation ou une dynamique de réussite »).</p> <p>On restera succinct et toujours en cohérence avec les besoins initiaux repérés : il ne s'agit pas de renseigner un livret scolaire de compétences.</p>

## 4. Outils Pédagogiques.

### 4.1 Organiser le temps.

Les deux grilles horaires proposées ci-dessous sont indicatives et méritent une déclinaison plus appropriée et/ou plus fine en fonction des difficultés repérées et des structures matérielles (possibilité si deux maîtres présents sur deux groupes d'alterner les prises en charge).

L'organisation du temps part du principe que la moitié du temps imparti au soutien scolaire peut être consacré à la maîtrise de la langue tandis que l'autre moitié concerne les mathématiques.

De manière générale, la démarche qui a induit la mise en place du planning présenté repose sur un constat : Les types de difficultés que peuvent rencontrer les élèves à l'aube de l'entrée en sixième sont liées

- En maîtrise de la langue, à :
  - un mauvais déchiffrage
  - une orthographe peu assurée, voire défaillante
  - une mauvaise compréhension (orale ou écrite)
  - une production d'écrit hasardeuse et peu structurée
- En mathématiques, à :
  - à des mécanismes peu automatisés (calcul mental, techniques opératoires),
  - à des difficultés liées à la lecture et à la compréhension des énoncés de problèmes.

Le stage de remise à niveau doit être l'occasion de mettre les élèves en situation de réussite à partir de supports simples.

Au retour des vacances, on devrait pouvoir miser sur le réinvestissement de procédures lors des activités de classe. Il s'agit donc de s'inscrire dans un continuum pour ne pas créer un fossé entre les pratiques choisies lors du stage et celles usitées dans la classe. Avant tout, la remise en confiance est primordiale et les échanges oraux, la verbalisation et l'argumentation à mettre en exergue.

	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi
Maîtrise de la langue	<p>15 minutes : <b>Dictée flash ou Atelier de Négociation graphique</b> (cf. fiches accompagnement)</p> <p><i>A partir d'un texte court (dans son intégralité ou non) ; c'est le support idéal pour retravailler et asseoir les règles d'orthographe lexicale et grammaticale.</i></p> <p>25 minutes : <b>Compréhension explicite puis implicite à partir de ce même texte court.</b></p> <p><i>La phase de verbalisation est essentielle, l'arrêt sur le lexique, les substituts nominaux et les marqueurs temporels, logiques ou spatiaux est nécessaire.</i></p> <p>20 minutes : <b>Production d'écrit court</b> : quand cela est possible, à partir du texte du jour.</p> <p><i>Le réinvestissement des règles d'écriture et l'étude de la langue prennent ici tout leur sens (exemple : écrire pour revisiter les correspondances phonèmes/ graphèmes)</i></p> <p>10 minutes : <b>Lecture à voix haute des productions,</b></p> <p><i>Confrontation aux consignes de départ, argumentation.</i></p> <p><u>Temps global : 90 minutes – 10 minutes pour le temps de récréation → 70 minutes utiles</u></p>				

	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi
Mathématiques	<p>10 minutes : <b>Calcul mental systématique</b></p> <p>20 minutes : <b>1/ 3 temps pour des activités ouvertes de recherche</b> (cf. Analyse d'énoncés de problèmes= Résolution de Problèmes- Retz . La phase de verbalisation aboutissant à la compréhension de l'énoncé est indispensable).</p> <p>20 minutes : <b>1/3 temps pour établir les savoirs, résolution du problème.</b> Analyse constructive de l'erreur, synthèse des étapes et procédures nécessaires à la résolution</p> <p>20 minutes : <b>1/3 temps pour conforter les techniques</b> Représentation du nombre, mécanismes opératoire. Recours possible à l'outil informatique (site «le matou matheux » par exemple)</p> <p><u>Temps global : 90 minutes – 10 minutes pour le temps de récréation → 70 minutes utiles</u></p>				

<b>Déroulement, suggestions d'activités ....</b>	
Accueil	Mise en route conviviale : lecture offerte, poésie, chants, écoutes de morceaux musicaux, de chants, jeux de logique, mini défis, devinettes ...
Phase d'apprentissage	Centrée sur des domaines de connaissances à conforter chez les élèves Alternance <ul style="list-style-type: none"> <li>- d'activités de création, d'expérimentation, d'exercices d'application ;</li> <li>- de travaux oraux, de tâches écrites ;</li> <li>- d'activités individuelles et de groupes ; de travaux de réinvestissement (exercices d'applications...)</li> <li>- .....</li> </ul> Recours privilégié aux TIC et aux matériels éducatifs disponibles en classe, dans l'école, apporté par les enseignants volontaires.
<b>Pause d'une quinzaine à une vingtaine de minutes pendant lesquelles l'enseignant assure la surveillance des élèves.</b>	
Phase d'apprentissage	Centrée sur la maîtrise de la langue dans tous les domaines (transversalité de la langue) – les compétences à développer <ul style="list-style-type: none"> <li>- En français : contes mêlés, court projet d'écriture à partir de lectures, de relectures, travaux à la manière de, inférences ...</li> <li>- En mathématiques : énoncés de problèmes auxquels il manque une question, recherche d'informations utiles, inutiles ....</li> </ul>
Bilan de la demi-journée	Retour ce qui a été appris, ce qui a été compris, ce qui a été retenu. Présentation des travaux du lendemain (ce qui va être appris, pourquoi et comment)

#### 4.2. La démarche pédagogique.

##### Quelques rappels.

Les élèves qui participent à ces « stages de remise à niveau » ne sont pas vierges de tout savoir (ils ont derrière eux au moins 4 ans de scolarité obligatoire).

Pour certains, il s'agira de remettre en ordre des savoirs épars, pour d'autres, il faudra ré apprendre des contenus de base; mais tous ont des compétences et des connaissances, il faudra donc les rassurer, les encourager pour qu'ils progressent.

##### Démarche:

Il s'agit par séance d'aide et en fonction des difficultés repérées de :

↳ Identifier un contenu d'apprentissage précis et prioritaire à travailler avec ces élèves; quelques exemples

- a. *Les sons qu'ils ne savent encore ni lire aisément ni écrire sans erreur*
- b. *Les règles d'accord simples: adjectif/ nom - sujet/verbe - terminaisons des verbes au présent, futur, participe passé*
- c. *Les nombres dont la lecture, l'écriture, la décomposition/recomposition ne sont pas acquises*
- d. *La résolution de problèmes de base: un énoncé -une question et recherche de la réponse en phrase et en opération.*

↳ Expliciter pour les élèves, clairement en début de chaque séance, la compétence précise qui sera travaillée ; pratiquer une pédagogie de l'explicite, permettant aux élèves de bien comprendre ce qu'ils font, comment ils font le faire et pourquoi le faire.

↳ Reprendre chaque erreur et parvenir à l'automatisation de l'apprentissage.

↳ Transférer l'acquis sur une autre situation (pas trop éloignée de la première).

↳ Garder systématiquement une trace écrite : un cahier de stage pourra être mis en place afin que le travail réalisé puisse être bien identifié lisible. L'enseignant de la classe d'origine peut fournir à l'élève un petit cahier.

## ↳ Ménager un temps de pratique autonome pour l'élève.

Il ne faut surtout pas oublier la question: « que venez vous d'apprendre? A quoi cela va -t-il vous servir ». Compte tenu des difficultés de ces élèves, ils peuvent conférer aux savoirs des sens diversifiés, mais tous se doivent d'être acceptés à partir du moment où ils permettent de positiver un apprentissage

### **5. Outils et références.**

Vous trouverez en annexe des fiches pédagogiques sur quelques activités possibles à mettre en œuvre :

- la dictée flash ;
- des gammes d'écriture et des mini projets sur la production d'écrits ;
- des défi mathématiques

Dans la mesure du possible, ces stages peuvent être l'occasion de proposer des outils, des supports peu utilisés dans le cadre ordinaire de la classe par manque de temps et/ou d'opportunité...

Si vous le pouvez, via la mise à disposition d'une salle informatique ou des appareils dans la classe, l'usage des TICE doit être recherché. Ce sera l'occasion de travailler avec des logiciels adaptés, ou même e, ligne comme dans le cas du site « le matou matheux ». ou d'autres liens disponibles sur le site « Pour **PRE**ndre en charge la difficulté scolaire »

<http://www3.ac-nancy-metz.fr/iamoselle/ppre/spip.php?article42>

Si les supports traditionnels sont à employer, il conviendra de veiller à ne pas user de manière excessive de photocopies, mais au contraire de privilégier l'écrit personnel qui permet également de structurer la pensée.

#### **Français**

La collection des A.R.T.H.U;R (Nathan/Retz) --< maîtrise de la lecture (compétences liées au décodage, à la fluence de la lecture...)

L'agenda de l'apprenti écrivain – Susie Morgenstern – La Martinière Jeunesse (situations d'écriture)

Les ouvrages de Yak Rivais (les ouvrages de littérature jeunesse et les ouvrages de pédagogie dont la plupart sont édités chez Retz)

140 jeux pour lire vite– Jeux de langage et d'écriture- Pratique de jeux littéraires en classe – Jeux visuels pour devenir un bon lecteur.

Stratégies pour lire au quotidien – A. Gorzegno / C. Legrand /P. Virely – SCEREN Dijon Collection au quotidien (exercices pour travailler les inférences).

Site «Aide aux élèves » : site réservé en priorité aux membres du RASED, on y trouve aussi d'excellentes situations et propositions d'activités dans l'onglet « pistes de travail » : <http://www.aideeleves.net/pistes/pistes.htm>

#### **Mathématiques**

Jeux de logique « 123 jeux de nombres » et « 88 jeux de logique » aux éditions Accès

Un site pour travailler les problèmes ouverts (avec énoncés de problèmes et réponses !) : <http://dpernoux.free.fr/ouverts.htm>

Le site de Thérèse Eveilleau : <http://pagesperso-orange.fr/therese.eveilleau/>

Le site du matou matheux : <http://matoumatheux.ac-rennes.fr/accueilniveaux/accueilFrance.htm>



## 6. Rappels – Conseils

### Gestion administrative

- Notion de responsabilité  
Il n'y a pas de directeur, les parents vous confient leur enfant.  
Vous avez donc en charge :
  - Les enfants
  - Le respect des horaires
  - Le respect des autres dans le lieu.
  - Le matériel
  
- La fiche de l'élève avec téléphone (l'avoir avec soi).
  
- Lister les élèves présents.
  
- Si problème – téléphoner aux familles. Faire preuve de bon sens.
  
- En cas de problème :  
Appeler IEN et laisser un message ou IA ou numéro Urgence IA :
  - I.E.N. : 0380712327
  - IA : 0380681300
  - IA Urgence : 0630527747
  
- Vous ne pouvez pas renvoyer un élève.

Je vous souhaite bon courage dans la mise en œuvre de ces stages.

L'Inspectrice de l'Education nationale



Jocelyne Manzoni