

S'APPROPRIER LE LANGAGE/ CONTRIBUER A L'ECRITURE DE TEXTES

Module Lire pour imaginer .

Au travers de l'exploitation d'un album (la reine des bisous) rendre les élèves capables d'inventer une histoire (conte à répétition)

La programmation des lectures en maternelle doit permettre, outre la maîtrise de la langue, de comprendre le fonctionnement des récits (héros, personnages secondaires, structures narratives, ...) et ainsi développer des compétences de lecteurs. La mise en réseau va créer la base d'une culture commune à la classe.

Pistes de réflexion :

Compétences à développer :

- comprendre du vocabulaire sur un champ lexical spécifique : roi / reine / prince / princesse/ château....
- Utiliser un vocabulaire précis et pertinent
- Développer l'étude des relations entre le texte et l'image dans un album. (redondance, complémentarité)
- Dictée à l'adulte (écrire un texte à épisode en plusieurs étapes) / PRODUCTION COLLECTIVE

Comment faire progresser les élèves ?

Privilégier l'aspect ludique et donner du sens aux activités.

- Aider à construire les significations
- Leur lire des albums
- Créer des relations catégorielles (ex. : tri d'images, repérer des intrus dans des groupes d'images, ...)
- Utiliser le vocabulaire (produire des phrases avec les mots)
- Utilisation de cartes d'identité des personnages,
- Décrire des personnages
- Dessin des personnages / du château
- Construire un corpus de mots (lire des imagiers, constituer des champs lexicaux)
- Inventer la suite d'une histoire

Prévoir un échange avec d'autres classes (maternelles et CP) :

- Présenter l'album créer
- Montrer le livre et raconter l'histoire

B.O. JUIN 2008

Le langage oral est le pivot des apprentissages de l'école maternelle. L'enfant s'exprime et se fait comprendre par le langage. Il apprend à être attentif aux messages qu'on lui adresse, à les comprendre et à y répondre.

Dans les échanges avec l'enseignant et avec ses camarades et, plus tard, dans des séances d'apprentissage spécifiques, il acquiert quotidiennement de nouveaux mots dont le sens est précisé, il s'approprie progressivement la syntaxe de la langue française (l'ordre des mots dans la phrase).

La pratique du langage associée à l'ensemble des activités contribue à enrichir son vocabulaire et l'introduit à des usages variés et riches de la langue (questionner, raconter, expliquer, penser).

Contribuer à l'écriture de textes

Les enfants sont mis en situation de contribuer à l'écriture de textes, les activités fournissant des occasions naturelles de laisser des traces de ce qui a été fait, observé ou appris. Ils apprennent à dicter un texte à l'adulte qui les conduit, par ses questions, à prendre conscience des exigences qui s'attachent à la forme de l'énoncé. Ils sont ainsi amenés à mieux contrôler le choix des mots et la structure syntaxique. À la fin de l'école maternelle, ils savent transformer un énoncé oral spontané en un texte que l'adulte écrira sous leur dictée.

Séance 1 : Evaluation initiale (analyse de la situation ; formulation des problèmes)

L'évaluation initiale part d'un constat : difficulté pour beaucoup d'imaginer une suite / proposer des phrases bien construites ...

Pas d'éva.individuelle ...

Compétence : imaginer la suite d'une histoire

Après la lecture d'un album des premières pages d'un album et l'observation de ses illustrations, décrire le personnage principal de l'album et imaginer une suite

Evaluation par l'enseignant grâce à une grille d'écoute.

(Relever le vocabulaire utilisé ; mots, adjectifs et verbes/ la syntaxe / imagination de la suite...)

<i>élèves</i>	<i>noms</i>	<i>adjectifs</i>	<i>verbes</i>	<i>syntaxe</i>	<i>suite</i>

Activités préalables aux séquences suivantes :

1. Lectures d'albums sur le thème des rois, des reines, galette / prince / château+ **contes**
2. Relever collectivement des caractéristiques des personnages (description des vêtements/ des couronnes ...)

Séance 2 : Identifier les personnages d'un album « la reine des bisous »et les décrire.

Phase programmée sur une semaine

Obj. spécifique : comprendre du vocabulaire dans un champ lexical spécifique.

Matériel	Organisation de la classe	aide spécifique	durée
- Album - La reine des bisous	collectif	Mise à disposition d'images sur le thème./ autres livres	4 à 6 fois 10 minutes

Déroulement

Phase 1 lecture de l'album partie 1 (10 minutes) : imaginer la suite / identifier le personnage principal ...

Phase 2 lecture de l'album partie 2 (10 minutes) : imaginer la suite / identifier les personnages ...
Repérer la structure du récit

Phase 3 lecture de l'album partie 3 (10 minutes) : imaginer la suite / identifier les personnages secondaires...

Phase 4 lecture de l'album partie 4 (10 minutes) + relecture en entier

Repérer la structure

A l'issue de cette première séquence, les personnages sont bien connus des enfants.

Séance 3 : Caractériser des personnages

Obj. spécifique : créer et comprendre des relations catégorielles.

Matériel	Organisation de la classe	aide spécifique	durée
Banque d'images	Collective ou par groupe	tutoriat	Quelques minutes (activité répétée plusieurs fois dans la journée)

Tâche : Un élève décrit un personnage découvert dans un conte ; il s'agit de l'identifier

Déroulement :

Phase 1 :

- Un élève présente oralement les caractéristiques d'un personnage

Ex : une princesse qui avait 2 sœurs très méchantes ... qui nettoyait le château et n'avait pas droit de se rendre au bal ...

Différenciation par les relations et par les contenus:

- **Pour les enfants en difficulté, possibilité de demander un JOKER (aide par un autre élève)**
- **Adapter le degré d'exigence en fonction de l'élève**

Validation : rechercher le personnage dans le livre

Répéter cette activité toute une semaine

Banque d'images :

ACCESS : parcours lecture

Sites sur le thème :

Maternelle de moustache

<http://www.gommeetgribouillages.fr/Fantome/pageindex.htm>

Séance 4, 5, 6, 7 : Ecrire un album sur le même rythme : épisode répétitifs

« Le roi des bisous ».

Objectif spécifique : construire des phrases complexes et enchaîner logiquement les idées

Différenciation par la méthode et par l'organisation:

- s'aider de l'album « la reine des bisous » pour rédiger les étapes du prince dans sa recherche du roi des bisous.
- Organiser la classe en groupes afin de permettre à tous de participer à l'écriture / reformulation / rappel des étapes....

Séance 8: Connaître les éléments constitutifs d'un album

(1^{ère} de couverture / tranche / 4^{ème} de couverture / illustrateur / auteur ...)

**Rappel régulier de ces termes à chaque lecture d'album en classe.
Réalisation individuelle de la première de couverture.**

Séance 9,10,11,12 et 13: Associer un texte et un dessin

Objectif spécifique : être capable de raconter l'histoire de l'album par épisodes

L'enseignant prépare le texte de l'album (qui lui a été dicté) de manière à ce que chaque élève réalise les illustrations.

Tâche de l'élève : associant la description/ le texte de l'histoire et le dessin.

Matériel	Organisation de la classe	aide spécifique	durée
L'album réalisé par les élèves	Petit groupe	Attention particulière de l'enseignant pour les élèves en difficultés.	15 minutes

Différenciation par la méthode et par l'organisation:

- Demander aux élèves de se regrouper par 2 ou 3 pour raconter l'album

Séance 14: Créer des personnages et leur château. (arts visuels)

Objectif spécifique : Utiliser la connaissance des formes géométriques et de leur tracé pour dessiner un chateau

Matériel	Organisation de la classe	aide spécifique	durée
1 feuille A4 par enfant	groupe	Guidage par la maîtresse/ ATSEM	

Différenciation par le contenu (adapter le degré de difficulté) la méthode (outil et matériel ludique) /S'aider de gabarit / modèle des étapes de réalisation

Phase 1 : Dessiner un château au crayon de papier

- le cadre est donné par une feuille A4

Phase 2: Dessiner ce château à la gouache

Séance 15 : Production orale

Cette phase sert d'évaluation finale

Objectif : présenter aux élèves d'une autre classe (CP) l'album réalisé

Tâche : construire des phrases complexes et enchaîner les étapes de l'album afin de reconstituer l'histoire.

Parallèlement à cette présentation , inviter d'autres élèves à observer les productions plastiques

Matériel	Organisation de la classe	aide spécifique	durée
Album individuel et illustrations	Par groupe de 7	Guidage par la maîtresse	15 minutes