



COMPETENCE:

Adapter ses déplacements dans un environnement aménagé , utiliser un répertoire d'actions élémentaires : monter, descendre, s'accrocher, s'équilibrer, prendre des risques mesurés, connaître et respecter les règles de fonctionnement de l'activité (attendre son tour), fournir des efforts tout en modulant son énergie, développer ses capacités motrices .

OBJECTIFS : -s'approprier la hauteur

-Oser prendre des risques

-Vaincre son vertige

		Variantes matériel	Variantes actions
Structure d'escalade et murs d'escalade		<ul style="list-style-type: none"> • Mur peu incliné • Mur plus incliné • Paroi verticale • Prises + ou – nombreuses • Toucher un objet • Faire entendre un son 	<ul style="list-style-type: none"> • Pousser avec les pieds • Tirer sur les bras • S'accrocher aux prises avec les doigts • Saisir les poignées • Coordonner des actions • construire l'itinéraire le plus pertinent pour soi
Structure pont de singe		<ul style="list-style-type: none"> • 	<ul style="list-style-type: none"> • passer sans se tenir • marcher en avant • en arrière • position du corps
escaliers		<ul style="list-style-type: none"> • Avec ou sans rambarde 	<ul style="list-style-type: none"> • Sens du déplacement • Marche avant / arrière • -de coté • progresser en s'aidant des bras
banc		<ul style="list-style-type: none"> • 2 bancs successifs sans dossier 	<ul style="list-style-type: none"> • En avant, en arrière, tirer ou pousser • Avec un bras , deux bras • Sur les genoux, assis, couché

toboggan		<ul style="list-style-type: none"> • accès par le haut • accès par le bas plus corde • varier l'inclinaison • tenir un objet en glissant 	<ul style="list-style-type: none"> • glisser • grimper en s'aidant de la corde • varier la position du corps à l'arrivée •
Filet vert		<ul style="list-style-type: none"> • accès par le bas • support instable, mobile 	<ul style="list-style-type: none"> • s'accrocher • coordonner pieds et mains • surmonter son appréhension de la hauteur

Chacune des étapes peut être décomposée en une ou plusieurs séances, selon les sections et en jouant avec les variables.

1° étape : exploration

phase de découverte, mettre l'élève en mouvement, lui permettre de prendre des repères, de s'approprier les règles.

objectif : monter sur les obstacles et en redescendre seul ou avec aide

- se déplacer entre les obstacles, au signal, aller se percher
- chercher différentes manières de descendre

sécurité

2° étape : diversification

objectif : monter sur tous les obstacles et en redescendre de différentes manières

- grimper comme, ailleurs, autrement, plus haut, plus longtemps, aussi longtemps que, de différentes manières, des endroits sont interdits...
- descendre sans se laisser tomber, exploiter les différentes façons de descendre

3° étape : structuration

objectif : grimper en enchainant des actions et en prenant des repères visuels pour progresser, vers le haut, en suivant des itinéraires

- redescendre sans sauter
- grimper jusqu'à un repère : 1er barreau, 2^{ième}, chiffon accroché, cloche à faire sonner

4° étape : jeux et évaluation

objectif : grimper en enchainant des actions et en prenant des repères visuels pour progresser, vers le haut, en suivant des itinéraires

- parcours enchaîné, trajet imposé avec ou sans obstacles
- grimper en y associant une autre action (transporter, passer de ... à)
- boîte avec objets à transporter et à poser à la fin du parcours

Evaluation :

TPS/PS:

- J'ose m'engager
- Je me perche sur tous les éléments
- Je redescends seul

MS:

- Je monte sur tous les obstacles
- Je sais redescendre de différentes manières
- Je sais suivre un itinéraire imposé

GS:

- Je me déplace avec des appuis mains-pieds en hauteur
- Je grimpe en y associant une autre action (transporter par ex)
- Je sais suivre un itinéraire imposé comprenant montée, cheminement en hauteur et descente