

Villes, Regards croisés sur la ville, l'architecture et le cinéma

Films

Mardi 14 octobre 20h15

Nancy / Cinéma Caméo Saint-Sébastien / 6 rue Leopold-Lallement

Tokyo

Réalisé par Michel Gondry, Leos Carax, Joon-ho Bong (2008)

Film en trois épisodes, ayant chacun Tokyo pour toile de fond :

- 'Interior Design' de Michel Gondry :

Un jeune couple tente de s'installer à Tokyo. L'ambition du jeune homme est claire : devenir réalisateur. Quant à sa compagne, plus indécise, elle a le sentiment diffus de perdre le contrôle de sa vie. Tous les deux se noient dans cette ville sans repères, jusqu'à ce que la jeune femme, trop seule, devienne l'objet d'une étrange transformation...

- 'Merde' de Leos Carax :

Une mystérieuse créature sème la panique dans les rues de Tokyo, se comportant de manière provocante et destructrice.

Cet homme, surnommé par la presse 'la créature des égouts', suscite passion ou répulsion jusqu'à ce qu'il soit capturé...

- 'Shaking Tokyo' de Bong Joon-ho :

Depuis plus de dix ans, il est hikikomori. Il vit enfermé dans son appartement, réduisant au strict minimum tout contact avec le monde extérieur. Lorsque la livreuse de pizzas s'évanouit chez lui durant un tremblement de terre, l'impensable arrive, il tombe amoureux. Peu après, il apprend que la jeune fille devient hikikomori à son tour. Osera-t-il franchir la porte qui sépare son appartement du reste du monde ?

Intervenant(s) : François Valentiny, architecte à Remerschen (Lu)

Jeudi 16 octobre 2008 à 20h15

Metz / Cinéma Palace / 5 rue Fabert

TOKYO

Réalisé par Michel Gondry, Leos Carax, Joon-ho Bong (2008)

Intervenant(s) : Emmanuel Martinez, secrétaire générale de l'association de préfiguration du Centre Pompidou-Metz, Sébastien Grisey

Mardi 21 octobre 2008 à 20h30

Bar-Le-Duc / Cinéma Colisée / 15 rue Notre-Dame

Vicky Cristina Barcelona

Réalisé par Woodie Allen (2008)

Intervenant(s) : Pascal Breda et Nicolas Depoutot, architectes

Jeudi 23 octobre 2008 à 20h30

Verdun / Cinéma Majestic / 11 rue du Président Poincaré

Vicky Cristina Barcelona

Réalisé par Woodie Allen (2008)

Intervenant(s) : Sébastien Becq, architecte,

Vendredi 24 octobre 2008 à 20h15

Nancy / Cinéma Caméo Saint-Sébastien / 6 rue Leopold-Lallement

Dans la Ville de Sylvia

Réalisé par José Luis Guerin (2008)

Un homme retourne à Strasbourg à la recherche de Sylvia qu'il a rencontrée quatre ans plus tôt. Cette quête se transformera en une déambulation dans les rues, et en une expérience esthétique.

Une plongée dans l'intimité d'une ville et de ses habitants.

Intervenant(s) : Jacques Meyzaud, architecte

Jeudi 6 novembre 2008 à 20h30

Festival du Film Italien de Villerupt / Cinéma Rio / 6 rue Clemenceau

Good Morning Babylonia

Réalisé par Paolo Taviani, Vittorio Taviani,

Pour sauver de la faillite la vieille entreprise familiale de restauration des monuments, Andrea et Nicola partent faire fortune aux Amériques. Plein d'enthousiasme, les deux frères déchantent vite et connaissent rapidement la vie harassante des saisonniers. Pourtant, un jour la chance apparaît sous la forme d'un train chargé d'italiens. Andrea et Nicola filent ainsi à San Francisco où se prépare l'exposition universelle de 1914. Ils vont rencontrer le célèbre D.W. Griffith qui va les engager pour la construction du décor de son prochain film.

Intervenant(s) : Alain Casari, Architecte – Oreste Saccheli Président du Festival du Film Italien de Villerupt et Professeur à l'Université de Nancy 2

Jeudi 13 novembre 2008 à 20h30

Sarreguemines / Cinéma Forum / 1 place du Maire Massing

Bienvenue à Bataville

Réalisé par François Caillat (2007)

En Lorraine, dans un coin de la Moselle, une expérience économique et sociale d'un genre nouveau a vu le jour en 1932. L'homme qui voulait chausser l'humanité entière, Tomas Bata, avait décidé de créer là un de ses laboratoires de la modernité. Le lieu s'est appelé Bataville avec, à côté de l'usine de chaussures Bata, une cité modèle et une communauté de vie. Le film raconte l'invention de cette

utopie et son histoire édifiante. Fable sur le bonheur obligatoire, il nous fait revisiter l'aventure effrayante et joyeuse du paternalisme. L'usine a fermé en 2001.

Intervenant(s) : Jean-Claude Vigato professeur à l'Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Nancy

Mardi 18 novembre 2008 à 18h30

Nancy / Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Nancy / 2 rue Bastien Lepage
Phaeno

Réalisé par Richard Copans,

A la fin des années 1990, la ville de Wolfsburg, située entre Berlin et Hanovre, commande la construction d'un nouvel équipement : un centre des sciences, que l'on appellera Phaeno (comme phénomène). Ce projet est marqué d'une double ambition : celle d'une femme architecte, Zaha Hadid dont c'est l'une des premières grandes réalisations et celle de la ville qui veut affirmer sa propre identité face à son puissant contribuable Volkswagen.

Un grand triangle de béton repose sur d'étranges pattes, des cônes où sont logées les fonctions secondaires : l'accueil, le restaurant, la boutique, etc...

Le triangle, un plan libre d'un seul tenant, est le lieu d'exposition des 250 expériences ludiques et pédagogiques pour enfants et adultes. Le bâtiment propose un trajet, un enchaînement des points de vues, une manière d'être au monde et d'éprouver l'espace, une expérience à vivre au même titre que les expériences sur la vision, la matière ou l'énergie.

Phaeno est un paysage d'expériences et un paysage à éprouver. Comme le dit Zaha Hadid: "le paysage, c'est le plan."

Intervenant(s) : Richard Copans, réalisateur

Conférences

Un architecte/Un bâtiment

Ils sont nombreux ces bâtiments des années 50 à nos jours que l'on voit mais que l'on ne regarde plus. C'est tout l'enjeu de ces rencontres, faire (re)découvrir la qualité de certaines constructions oubliées mais qui jalonnent régulièrement nos parcours.

Mardi 21 octobre 2008 à 18h30

Nancy / Le Vertigo / 29 rue de la Visitation

Intervenant : Guillaume Ecly, architecte

Mercredi 19 Novembre 2008

Metz / Café Jeanne d'Arc / Place Jeanne d'Arc

Intervenant : Dominique Koessler, architecte

Conférences et exposition de l'Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Nancy

Mardi 4 novembre à 18h00

Nancy / Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Nancy / 2 rue Bastine Lepage
Vernissage et visite guidée par Isabelle Chave, conservateur des archives départementales des Vosges

Mardi 25 novembre à 18h00

Nancy / Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Nancy / 2 rue Bastine Lepage
Conférence de Rachel Amiot et Vincent Lombard

Leçon de Cinéma

Mardi 18 novembre 2008 à 18h30

Le temps d'une après midi, d'une soirée, la parole est donnée à un professionnel du cinéma. A travers, une conférence, un film, des vidéos, il explique son art, ses techniques et transmet sa passion.

Nancy / Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Nancy / 2 rue Bastine Lepage

Richard Copans, réalisateur, directeur des Films d'Ici

On ne présente plus Richard Copans, producteur, réalisateur, spécialiste du Film d'architecture. On lui doit une grande partie des fabuleux documentaires diffusés depuis quelques années sur Arte. Depuis plus de 20 ans, il nous fait découvrir l'architecture et les architectes à travers des documentaires inspirés et surtout révélant l'émotion des lieux filmés. Obtenir son témoignage et surtout connaître la manière dont il filme l'architecture pour le plus grand nombre ne peut être qu'enrichissant.

Exposition :

Epinal / Maison de l'Architecture de Lorraine / ENSA de Nancy

Découvrir l'Architecture

Du 17 octobre au 3 novembre 2008

Vernissage le 17 octobre

La Maison de l'Architecture de Lorraine vous propose de découvrir à travers une exposition de maquettes quelques unes des plus remarquables constructions architecturales de notre époque. Une dizaine de maquettes réalisées par les étudiants de l'Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Nancy sont ainsi présentées dans plusieurs vitrines de commerçants d'Epinal.

Briey, / Association La Première Rue / 1 avenue du Dr Giry

Du 9 octobre au 9 janvier 2009

Collectif DITO : appartement 101

Cité Radieuse Le Corbusier de Briey

Vernissage le 24 Octobre 2008 à 18H30, entrée libre.

Nancy, Ecole Nationale Supérieure d'Architecture

Lundi 3 au vendredi 28 novembre :

Exposition « Chantiers Privés, chantiers publics, L'expérience architecturale dans les Vosges (1800-1920) »

Archives départementales des Vosges