

# Ressources documentaires en arts appliqués



## Cité du design

Institution publique créée en 2005 par la ville de Saint-Étienne et Saint-Étienne Métropole, la Cité du design vise à développer les usages et les bénéfices du design en multipliant les occasions de rencontres entre professionnels du secteur, entreprises et particuliers. La rubrique [Design et éducation](#) propose un large choix d'actions en collaboration avec un réseau de partenaires institutionnels : expositions tous publics (dont la Biennale Internationale Design Saint-Etienne), ateliers pour enfants, formation des enseignants, ressources pédagogiques.



## Design à l'école ! La boîte à outils

Créée à l'occasion de la Biennale Internationale Design 2008 Saint-Étienne, [Design à l'école ! la Boîte à outils](#) permet une découverte et une sensibilisation au design, et offre aux enseignants des pistes de travail pour aborder le design en classe. *Tous les documents sont téléchargeables.*

### Plusieurs approches proposées :

- histoire du design ;
- définitions et illustrations du et des différents designs ;
- un glossaire ;
- des citations ;
- des pistes d'actions à faire en classe ;
- des dossiers pédagogiques sur les expositions ;
- une documentographie ;
- des témoignages.

[Ressources pédagogiques de la Cité du design](#)



## Portail Architecture & Patrimoine

Bases de données documentaires du Ministère de la Culture et de la Communication, mises en œuvre par la direction de l'Architecture et du Patrimoine et enrichies par les travaux de [l'Inventaire général du patrimoine culturel](#), des Monuments historiques, et de la [médiathèque de l'Architecture et du Patrimoine](#).



## Cité de l'architecture et du patrimoine

Installée dans le palais de Chaillot, la Cité de l'Architecture et du Patrimoine a pour mission de faire connaître le patrimoine architectural français et de promouvoir la création architecturale contemporaine.



## Les Arts Décoratifs

Longtemps connus sous la dénomination Union centrale des arts décoratifs (UCAD), Les Arts Décoratifs furent créés en 1882 dans le sillage des Expositions universelles par des collectionneurs soucieux de valoriser les beaux-arts appliqués et de tisser des liens entre industrie et culture, création et production. Les Arts Décoratifs exercent des missions de conservation des collections et de diffusion culturelle, d'éducation artistique et de formation de professionnels, de soutien à la création et abritent le musée des Arts décoratifs, le musée de la Mode et du Textile et le musée de la Publicité.

[Ressources documentaires du musée des Arts décoratifs](#)  
[Ressources documentaires du musée de la Mode et du Textile](#)  
[Ressources documentaires du musée de la Publicité](#)

## Place au design !

[A quoi sert le design ?](#) Un site pédagogique pour découvrir le design et comprendre le rôle des designers dans le monde de l'industrie et du marketing



## Tribu-design

Plus de 1000 designers et éditeurs.  
Un catalogue dont le but est de présenter de manière éducative les grands classiques du design.