

SAUT DU LAPIN

- Plusieurs farandoles avec un meneur

INTRODUCTION 4 temps

Thème A 16 temps

- 16 pas marchés main D derrière
départ pied G

Thème B 16 temps

Les danseurs s'arrêtent de marcher et se tiennent côte à côte

- 2 sauts sur place pieds joints
 - 4 pas marchés (un derrière l'autre)
-] x 2

DEROULEMENT DE LA DANSE

Thèmes A et B 14 fois

VARIANTE

A la fin du thème B les danseurs se lâchent, frappent une fois dans leurs mains et se rattachent en changeant de main (pas de sens).