

# LA P'TITE HIRONDELLE

4 couples face à face  
2 lignes

G F G F  
④ ③ ② ①  
F G F G

**INTRODUCTION** musicale  
Thème A + B (on peut l'utiliser pour entrer sur scène)

**Thème A** 32 temps « Les tiroirs »

8 T Qu'est-ce qu'elle a donc fait la p'tite hirondelle  
8 T Elle nous a volé trois p'tits sacs de blé  
8 T Nous l'attraperons la p'tite hirondelle  
8 T Et nous lui donnerons trois p'tits coups de bâton

↑ ↑  
G F G F  
④ ③ ② ①  
F G F G  
↓ ↓

Tous les 8 T on avance et on recule } x 2  
ou on recule et on avance }

**Thème B** 32 temps « Les passages »

à la fin des 8 temps  $\left\{ \begin{array}{l} G \quad G \quad F \quad G \\ \leftarrow \\ F \quad F \quad G \quad F \\ \textcircled{1} \quad \textcircled{4} \quad \textcircled{3} \quad \textcircled{2} \end{array} \right. \leftarrow \textcircled{1} \text{ au début}$

8 T { Le couple ① remonte la danse en pas marché côte à côte  
en se donnant la main  
puis prend la place du couple ④  
Pendant ce temps les couples ②, ③, ④ frappent dans les mains et glissent  
pour prendre une nouvelle place

8 T passage couple ②

8 T passage couple ③

8 T passage couple ④

## **DEROULEMENT DE LA DANSE**

A chanté }  
B musical } x 2

On termine la danse par le thème A musical et salut.