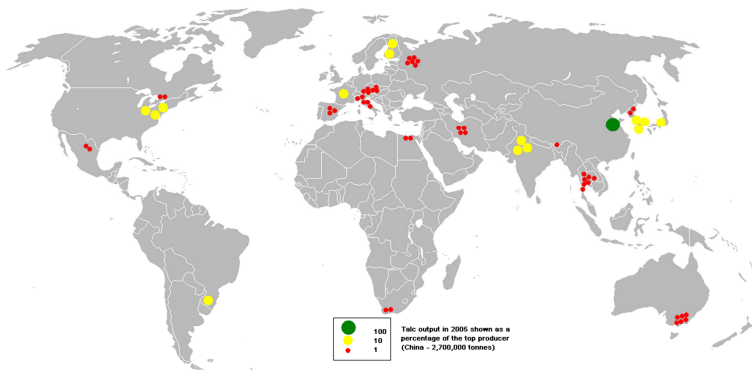


LA STEATITE

La stéatite, également connue sous le nom de pierre à savon, provient des gisements du Brésil, d'Inde, de Chine ou d'où Canada.



Les premières traces de la stéatite remontent à plus de mille ans, pour la fabrication d'objets d'arts.

Ses qualités sont nombreuses :

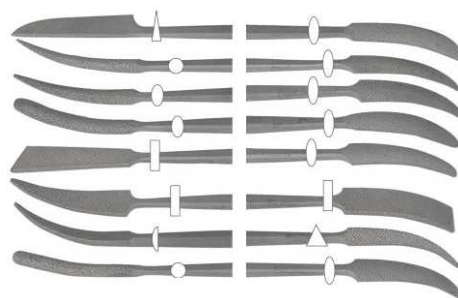
- Le choix des teintes (du blanc au noir en passant par l'ocre)
- Son prix très raisonnable
- Son travail relativement facile



C'est seulement après un polissage que la pierre révèle son éclat, sa brillance. La stéatite, malgré tout très solide.

Son travail

Nous avons utilisé des rifloirs pour dégrossir la pierre. Ensuite pour les détails, nous l'avons poncé avec du papier de verre. Pour terminer par le polissage, avec du papier gris trempé dans de l'eau.



Des rifloirs