

Domaine : Connaissance des nombres et de leurs représentations analogiques.

COMPÉTENCE : **Savoir construire une collection d'objets dont le nombre est donné.**

Composante : Savoir dénombrer une collection d'objets déplaçables dont le nombre est donné à l'aide de l'écriture chiffrée usuelle.

Activité n°2 : Jacques a montré ...

• **Groupement** : individuel ou collectif

• **Matériel** :

- **Des jetons** [cubes, bouchons, ...], stockés dans des barquettes, à raison d'une barquette par élève.

- **Une bande numérique collective.**

- **Des bandes numériques individuelles.**

• **Déroulement** :

- Le meneur de jeu (le maître puis un élève) pointe une case de la bande collective.

- **Consigne** :

"Jacques vous demande de sortir des jetons de votre barquette. Jacques vous montre le nombre des jetons que vous devez sortir."

• **Variantes** :

- **La manière de pointer la case de la bande collective** :

- le meneur de jeu marque la case (avec une pince à linge) et cette marque reste sur la bande tout le temps de l'activité, ce qui permet aux élèves de vérifier s'ils ont mémorisé correctement le nombre de jetons à sortir ;

- le meneur de jeu pointe la case et :

- demande aux élèves de placer, sur leur bande individuelle, une marque (un trombone) sur la case portant la même écriture chiffrée ; le meneur de jeu vérifie que tout le monde a bien marqué la même case ;

- demande à un élève (adjoint du meneur de jeu) de sortir, d'un lot de cartes marquées d'écritures chiffrées, la carte portant la même écriture chiffrée et de la maintenir cachée à la vue des autres : les élèves doivent mémoriser le nombre des jetons à sortir et la lecture de la carte cachée permet de revenir au nombre correct.

- **Les informations présentes sur la bande numérique collective** :

- les écritures chiffrées seules y figurent ;

- les écritures chiffrées sont accompagnées des constellations correspondantes.

- **La nature de la bande numérique individuelle** :

- bande numérique "classique" : l'élève peut alors réciter la comptine jusqu'au nombre indiqué et, chaque fois qu'il prononce un nom de nombre, sortir un jeton de la barquette ; la validation s'effectue en dénombrant les jetons de la collection sortie ;

- bande numérique avec des cases latérales : l'élève dispose un jeton sur chaque case latérale, à partir de la case 1 jusqu'à la case marquée du nombre pointé sur la bande collective.

- **L'activité peut être reprise avec des objets non déplaçables** :

- fixés sur un support (carte de boutons, plaque de gommettes, enveloppe avec des timbres) ;

- représentés sur une carte (personnages d'un album, objets utilisés en classe).

L'organisation spatiale de la collection reprend ou non l'organisation d'une constellation (constellations Herbinière-Lebert ou constellations faisant jouer un rôle particulier au nombre cinq).

On trouvera en fichiers joints les éléments qui permettent de construire des bandes numériques individuelles avec des cases latérales :

- les écritures chiffrées sont accompagnées des constellations correspondantes (BANDE1, avec les constellations Herbinière-Lebert, et BANDE2, avec constellations faisant jouer un rôle particulier au nombre cinq) ;
- les écritures chiffrées y figurent seules (BANDE3).

Une bande numérique collective s'obtient en agrandissant une bande individuelle.