



WARHOLISER

Gestion et modification des couleurs.

Cet exercice simple permet de se familiariser avec certaines fonctions du menu **Couleurs**. Les valeurs numériques données dans ce tutoriel sont liées à la qualité des photos ressources. Ne pas hésiter à les modifier en fonction des besoins.

Rappel : le raccourci **Ctrl+Z** permet de revenir en arrière.

Lancer Gimp en cliquant sur l'icône

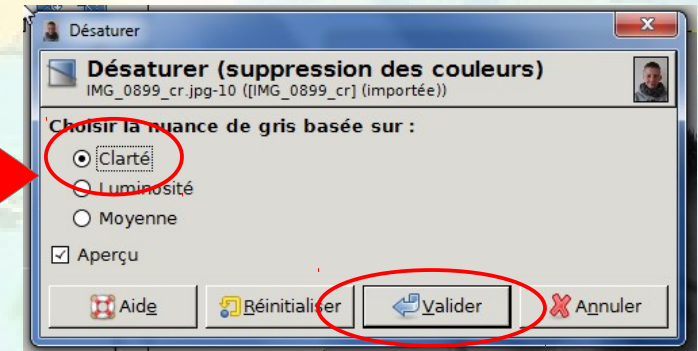
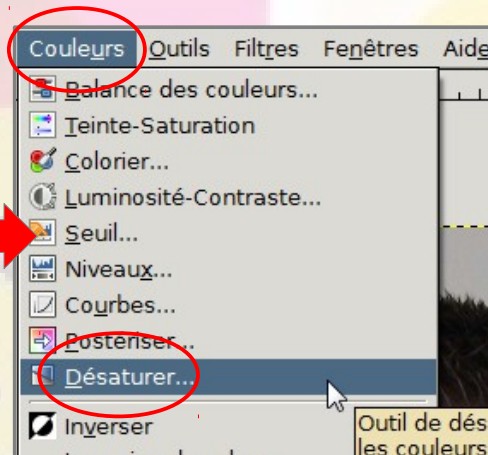


1

Ouvrir votre photo qui se trouve dans le dossier de votre classe : **Echange/Portrait**

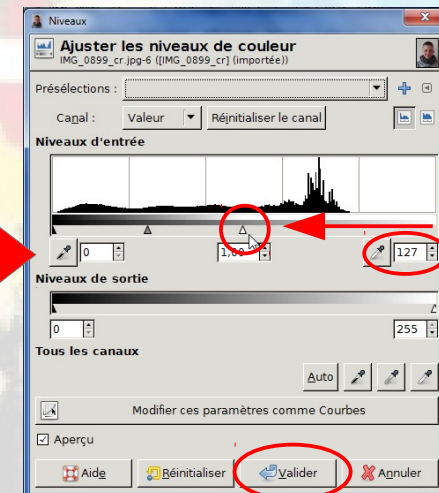
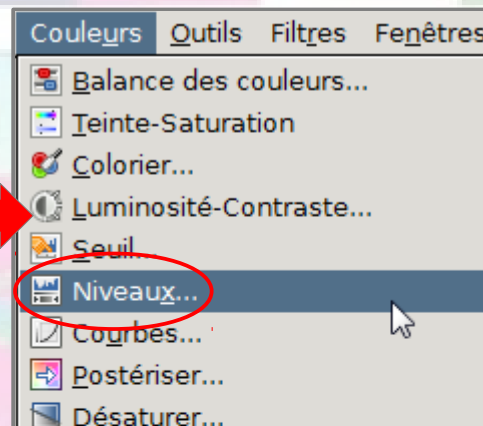
Transformer en valeurs de gris :
Dans le menu **Couleurs**, choisir **Désaturer**, garder **Clarté** comme base de nuance et **Valider**

2



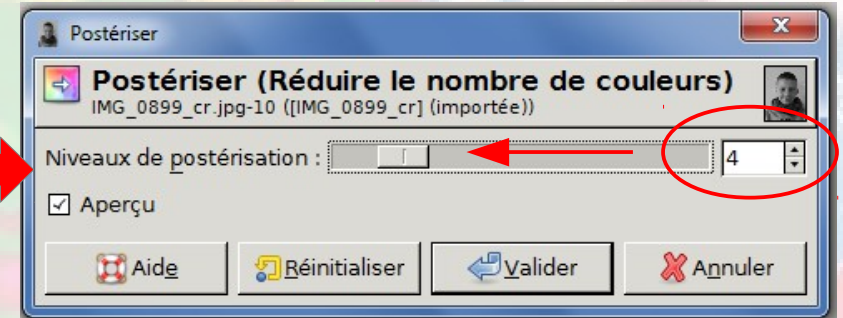
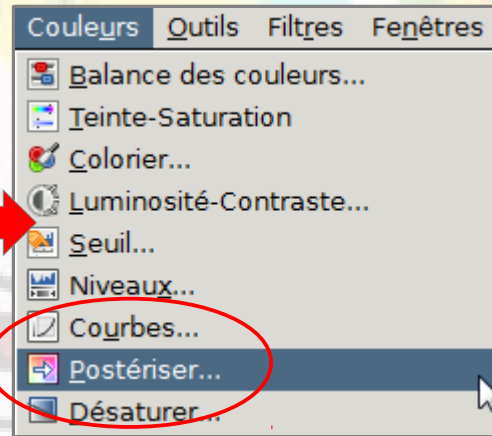
Surexposer la photo :
Dans le menu **Couleurs**, choisir **Niveaux** et appliquer une valeur entre 100 et 150 dans le **Niveau d'entrée** en déplaçant le curseur triangulaire blanc et **Valider**

3



Réduire les valeurs de gris :
Dans le menu **Couleurs**, choisir **Postériser**, appliquer un nombre de couleurs entre 3 et 4 (**Niveaux de postérisation**) et **Valider**

4



Sélectionner les couleurs:
Choisir l'**Outil de sélection par couleurs**



5

et cliquer sur l'une des zones grises, des traits discontinus délimitent la forme.



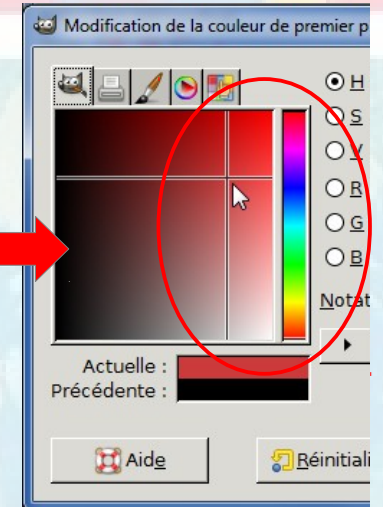
Modifier les couleurs:

Cliquer sur le rectangle noir de premier plan,



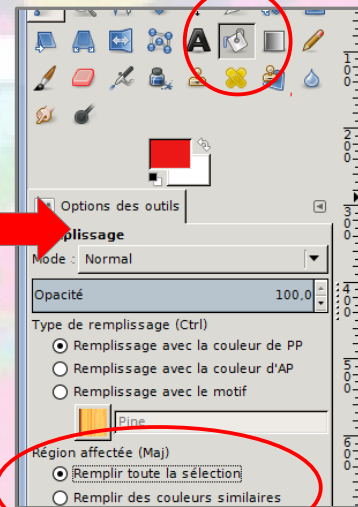
6

choisir une couleur à l'aide du réticule et de l'échelle à gauche de la fenêtre. **Valider** votre choix



Appliquer les couleurs:
Choisir l'**Outil de remplissage**, cocher **Remplir toute la sélection** des **Options d'outils** et cliquer dans la zone sélectionnée.

7



Reproduire les étapes 5, 6 et 7 pour affecter une couleur à chaque gris.

Et voilà de quoi rendre jaloux Andy Warhol

